Ricardo Reinaldo Rossi

Reavivando los tizones de la vida

Escaneado con CamScanner

Reavivando los tizones de la vida

Ricardo Reinaldo Rossi

Girodías
Mayo de 2011

Escaneado con CamScanner

Tipiado
Mirta Folco y Estefanía Folco
Corrección, diseño y compaginación general
Ana María Labaronnie de Rodríguez Mera

Escaneado con CamScanner

Dedico este libro a quienes me incentivaron para que hoy en el Centenario de Girodías, mis versos no estuvieran ausentes.

Deseo queden como un reflejo del camino recorrido, cimentando los recuerdos a las generaciones venideras.

Para mi ñieta sobrina
con un cariño especial
y el pudor espiritual
que calca el alma del Rina-
por siempre
Reinaldo

Escaneado con CamScanner

CS Escaneado con CamScanner

Agradecimiento especial a

Mirta Folco, Estefanía Folco y Ana María Labaror de Rodríguez Mera, quienes con su esfuerzo pers y desinteresado, hicieron posible que mis poemas jaran de ser un montón de hojas manuscritas, y se virtieran en lo que hoy es este libro.
Sin esa ayuda aún seguirían allí amontonados, espe rando ser rescatados.
Gracias infinitas, siempre les estaré reconocido.

Agradecimiento especial a

Mirta Folco, Estefanía Folco y Ana María Labaronnie de Rodríguez Mera, quienes con su esfuerzo personal y desinteresado, hicieron posible que mis poemas dejaran de ser un montón de hojas manuscritas, y se convirtieran en lo que hoy es este libro.
Sin esa ayuda aún seguirían allí amontonados, esperando ser rescatados.
Gracias infinitas, siempre les estaré reconocido.

Escaneado con CamScanner

Escaneado con CamScanner

Misceláneas de mi vida

Soy nieto de Dorotea Vicente y Antonio Pacho, todavía se conservan esquineros hechos por él en Girodías.

Además ¿¡quién no recuerda la fonda de Dorotea!?, es donde está ahora la casa de Clotilde. En ese lugar paraban maestros, músicos y viajantes.

El 4 de abril de 1912 de esa unión nace Rosa Pacho, mi mamá. Pasan los años, forma pareja con Guillermo Rossi y es mi turno de llegar al mundo el 26 de julio de 1934.

La vida en aquellos años era muy dura, se pasaban muchas necesidades.

A los 11 años salí a trabajar dejando escuela y niñez; comencé llevando correspondencia a las estancias cumpliendo una orden ferroviaria. Iba en un caballo que me regaló Manuel Billasusa.

Al morir mi padre, del cual heredé el gusto por los caballos, mi madre que no quería eso para mi me puso a trabajar de peluquero, peinaba para los bailes especialmente. Y también lustraba zapatos, vendía el diario "La Razón" y "Noticias Gráficas", la revista "Para Ti" y "Maribel".

Escaneado con CamScanner

Pero mi cabeza estaba en el campo, y gracias a mi tío Ángel Pacho, pude lograr mi sueño.

De ahí, no siendo el tambo, me pueden preguntar todo sobre la vida rural: desde las caballadas hasta la parte automotriz.

Me gustaron los deportes. Algunos los practiqué; fútbol, carreras de bicicletas, de caballos, pruebas de riendas, y alguno más que se me olvida.

Recuerdo las charlas con mi padre de las andanzas de Vairoletto y su muerte. También el terremoto de San Juan, y el gran temblor de Mendoza que llegó hasta aquí con sus cenizas, y por el año 1950 más o menos la gran sequía; hubo hacienda y caballadas muertas, hasta gente que se suicidó.

En el año 1955 tuve que hacer el Servicio Militar en la Primera Compañía Agrupación Blindada de Campo de Mayo. Como fui cabo de reserva, en 1959 me reincorporaron trasladándome a Comodoro Rivadavia.

Allí comencé a cantar en fogones, reuniones familiares, y las famosas serenatas de entonces.

La vida pasó y en el año 2000 me presenté en los Torneos Abuelos Bonaerenses, representando a los distritos de Daireaux y Trenque

CS Escaneado con CamScanner

Lauquen logrando premios, al igual que en La Plata.

Recorrí muchos escenarios de la zona, de los cuales tengo muy buenos recuerdos. Cruce décimas improvisadas con Walter Mocegui, Gustavo Guichón y otros cantautores.

Desde este año soy integrante del Centro de Escritores "Domingo Cicoria" de Trenque Lauquen.

Llegando al ocaso de mi vida, mirando para atrás pienso que podría haber sido mejor padre. Aunque sólo les dejo la herencia del cariño y estos humildes versos, los caminos del tiempo se encargarán de hacerlos valiosos.

Ricardo Reinaldo Rossi
Girodías
2011

Escaneado con CamScanner

A modo de presentación

Llego abriendo la tranquera
del potrero de mis versos,
donde rimando converso
opinando a mi manera.
Forjé mi vida campera
como un obrero rural,
respetando a cada cual
como creo que es merecido,
y es lo que he conseguido,
me respeten por igual.
Como nací en Girodías
pienso dejar mi osamenta,
aunque vandié los 70
mantengo la energía,
tal vez sea la suerte mía
que se hagan ecos mis voces,
y por si no me conocen
soy trovero que coordina,
a mi me apodan "el Rina"
me llamo Reinaldo Rossi.
Ya está abierta la tranquera
al corral de los cantores,
no importa que haya mejores
yo cantaré a mi manera
mi propiedad donde quiera
en los palcos, en el fogón,

Escaneado con CamScanner

llegaré con mi expresión,
con respeto y dignidad
buscando la libertad.
De mi franca inspiración,
llego empuñando el mansera,
tras una yunta de mangos
como buscando el descanso,
pa ' sacarle las pecheras,
tal vez de esta sementera
broten mis inspiraciones,
adornando los terrones
de esta mi tierra argentina,
labra la pluma del Rina
el fruto de sus canciones..

Ricardo Reinaldo Rossi
"el Rina"

Escaneado con CamScanner

Fanfarroneando

Me voy mirando en la sombra,
del sol que hizo su pasaje,
al paso del paisanaje
que en sus recuerdos me nombran,
yo soy la paisana alfombra
regazo para un descanso,
soy manso entre los mansos
y con respeto tratar,
si no me viene a empujar
soy arroyo en un remanso.

A los quince años salí,
de ayudante domador,
donde era todo un honor
como herencia para mi,
porque por padre nací,
de domador, de resero,
¡jinete entre los primeros!
¡cómo no v´iá recordar!
y como hijo debo honrar
este estilo tan campero.

Salí bastante parejo,
no solo fui domado,
fui mensual, fui esquilador,
aprendí de algunos viejos,
que aunque mantengo en mis reflejos

Escaneado con CamScanner

ejemplos de aquellas canas,
luces de mi edad temprana
de una experiencia ordenada ,
contra el cuero y bien garreada,
y atar con la misma lana.

Supe domar resereando,
y montar por ahí de paso,
¡capaz que hago un tiro´e lazo
y de lucirme boleando!
en los reales zapateando
me mezcle entre el paisanaje,
y al compás de algún cordaje
me florie como trovero,
visitando algún puestero...
a la vuelta de algún viaje.

Fui en las contratas rastrero
un rastrillo manejé
amontonado orquillé
fui ayudante parvero,
estibé como el primero
fardos redondos o cuadra´o,
corté melga en un ara´o
en tiempo de caballada,
y no hallar en la sembradora
siquiera un tubo tapa´o

Anduve de cosedor,
fui de regular para arriba

Escaneado con CamScanner

y si levanté una estiba,
tampoco fui de lo peor,
changarín, llevador,
y de los carros o camiones
¡se lucían los lechuzones
tirándome como quiera!,
eran bolsas de arpillera
y al recordarlo me ensancho
se la sacaba en los ganchos
aunque en remolino fuera

En mis tiempos de mensual
siempre tuve un orillero,
chalanea'o de parejero
como pa' fiarle un real
a veces en un bagual
me echaron por ocurrencia,
y con toda inteligencia
si era manso el que corrí
con cautela se lo escondí
y gané pa' dar sentencia.

Sé plantar un esquinero,
colocar una tranquera,
la pala buey, el mancera
manejé como el primero.
Trabajando con esmero
como verán he vivido
y al verme comprometido
al convite sin recibo

Escaneado con CamScanner

¡sacárselo contra el pelo
un novillo a los balidos!

Tal vez llame la atención
y espero que me soporte,
al hablarles de deporte
brinde más de una emoción,
aún se conserva el Club Unión
en el que tanto jugué,
y a su hinchada emocioné
jugando de corazón,
y al grito de la emoción
los goles que conquisté.

Nunca me gusto falsear
los falsos me han ofendido,
más o menos así he sido
y medio franco pa´ hablar,
obliga'o sé recular
hasta verme bien pisa'o,
camorra nunca he busca'o,
y aunque a veces tuve transes fieros
marco el hilo de mi acero
las lonjas de un mal arria'o.

Y estos son breves pasajes
de mi avanzada existencia,
es mi escuela la experiencia
que data de un largo viaje
vivido entre el paisanaje,

Escaneado con CamScanner

que pocos vamos quedando,
por eso que recordando
hago mis últimos tiros
y en los recuerdos me inspiro
medio así, fanfarroneando.

Ricardo Reinaldo Rossi

Escaneado con CamScanner

Copian el mar

(Canción)

Como vuelven las olas
para rozar las piedras,
a traerme tus besos
quisiera que volvieras.

Será nuestro romance
como el mar nos enseña,
volver como las olas
pero mi amor que vuelvas.

Oigo el murmullo suave
como si ellas quisieran,
proteger nuestros nombres
escritos en la arena.

Si junto al mar vivimos tanta ternura,
si junto al mar copiamos tanta belleza,
mira como las olas del mar retornan
porque me mata de amor tu ausencia.

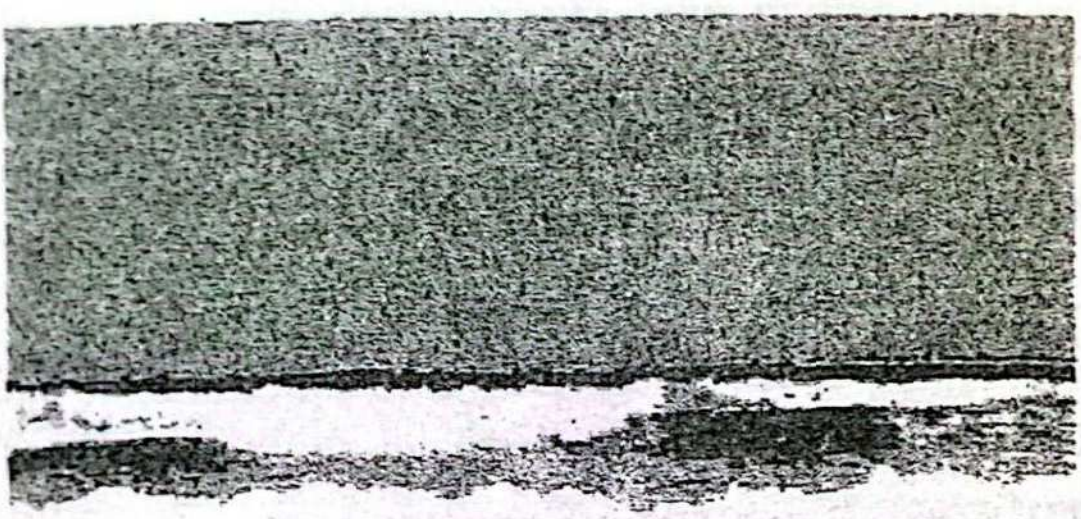
Mi amor tu ausencia,
¿por qué me mata de pena tu ausencia?
al no verte quisiera volverme piedra,
para sentir los besos cuando el mar vuelva

¿Será que me apresuro, por ser poeta
y dudo de la pureza de tu inocencia?.

Escaneado con CamScanner

será porque te quiero con tanta fuerza
que nunca será tarde siempre que vuelvas.

Ricardo Reinaldo Rossi



Escaneado con CamScanner

A una niña

¿Cómo sienten los niños?
*--como otro niño, pienso_*
¿Tal vez sientan los niños
lo mismo que yo siento?
Sentí de tu inocencia
la pureza de un beso
que me diste a cambio
de mis humildes versos.
Inspiraste un poeta
mi ternura de abuelo,
acaricié tus sienes
como las de otro nieto,
con el mismo cariño,
con la misma ternura,
con la misma sonrisa,
con el mismo respeto.
Quiero estar en la Escuela
estar en tus recreos,
Quiero estar en tu almohada,
quiero estar en tus sueños,
estar ante el peligro
y salvarte del riesgo,
ser tu Ángel de la Guarda
protector en silencio...
Estar cuando tus padres
te muestran un ejemplo,
lo mismo que en la escuela,
escuchas los maestros.

Escaneado con CamScanner

Así te vi tan tímida,
ansiosa, con respeto,
que de lo más profundo
también arranque un beso.
Divina criatura
yo te prometí un verso,
poniendo en mis renglones
la fe y el sentimiento,
el amor por los niños,
mostrar el buen ejemplo,
y poner en tus manos
el Dios del universo
Tal vez no vuelva a verte,
te quedará el recuerdo,
que a ti niña Agustina
te regalo este abuelo,
cuando tu de la vida
tengas conocimiento,
no podrás escucharme,
tal vez estaré muerto.
Porque dejo la vida
para otro mundo nuevo,
y ese mundo es de ustedes
lo mío será un recuerdo,
de fuerza, de cariño,
de amor y de concepto,
la imagen de un poeta
transmitida en un verso.

Ricardo Reinaldo Rossi

Escaneado con CamScanner

Amor sin leyes

Como nace dando luz en las montañas
el astro superior al universo,
quisiera que mis chispas interiores
alumbraran la imagen de mis versos.

.

A la vera de un arroyo cristalino
con las aguas bendecidas por los cielos,
como ahorcado de cariño en un abrazo
le ató el nudo del amor un juramento

Y esas almas bendecidas por los cielos
como el agua del arroyo un día se unieron,
y en el cauce pasional bendito sea
el lazo del amor cerró sus tientos.

Aquel amor que nace entre dos seres,
sin curas, sin registro, y sin sellos,
el verdadero Dios por la pureza,
y el sello del registro, son los celos.

Pero un día las leyes lo llevaron,
al Registro Civil pa´l casamiento,
y no quiero pensar pero ese día
del lazo del amor cedió algún tiento.

Esa lluvia de estrellas por las noches,
y ese brillo de sol se fue muriendo,
y el arroyo cristalino iba llevando

Escaneado con CamScanner

la pureza de aquel tierno juramento.
La lechuza agorera entró a rondarlos
anunciando tal vez una desgracia,
aunque al oírlos desbocaos por desvaríos,
el pobre animalito los chistaba.

Vino el agua podrida no sé de donde,
y arrasó con el puntal de la esperanza,
en el arroyo del cariño no hay más agua
y en la tapera del amor, una luz mala.

Ricardo Reinaldo Rossi

Escaneado con CamScanner

Volveremos al río

Sentados junto al río,
las aguas como espejo,
gravaban nuestra imagen
borracha por amor.
Las únicas promesas
fue nunca olvidarnos,
regaban nuestros besos
lágrimas de pasión

Tus ondeados cabellos
cubrían tus mejillas,
mirándonos los ojos
lánguidos de pasión
latían nuestros pechos,
como si hablar quisieran
o así, por amor
fueran un solo corazón.

Tus lágrimas cayeron
a las aguas del río,
en vano fue tu ruego,
yo tuve que marchar.
Atamos los pañuelos
que eran tu amor y el mío
de aquel amor tan tierno
que nos hacía llorar.

Hoy beso los pañuelos

Escaneado con CamScanner

te tengo en el recuerdo,
no quiero desatarlos
para no perder tu amor
aún recuerdo aquello,
cuando sobre mi pecho
llorando me decías,
llévame payador.

Pero el amor es nuestro,
y lo será por siempre,
sé que tú has de sentirlo
como lo siento yo,
aunque estemos distantes
y suframos sin vernos,
del interior de mi alma
escribo para vos.

Ha de llegar el día
de volver a encontrarnos,
allá junto a tu río,
en el mismo lugar
desatar los pañuelos,
por habernos cumplido
y al ver que no hubo olvido,
vivir la fe de amar.

Ricardo Reinaldo Rossi

Escaneado con CamScanner

Profanos

La recua mal pensada
de humanidad "inficiente",
de cobarde calumnia,
de sonrisa inmoral,
con gestos adulones,
de oculto pesimismo
que pretende el vilismo
diabólico del mal.
No han de encontrar cabida
las burlas en mi seno,
ni han de lograr con ello
mi vuelo cercenar,
en la pluma del poeta
delirará el sarcasmo,
yo en alas de mi sueño
escribo nada más.
Mis letras son caricias,
mis letras son castigos,
yo escribo lo que siento,
justicia, realidad.
Yo bendigo las obras
con amor protegidas,
y detesto la infamia,
la envidia y falsedad
Por eso quien pretenda
burlarse de mis actos.
me observe detenido,

Escaneado con CamScanner

me exija la verdad,
pero no me haga burla,
con fin de destruirme,
porque será destruido,
por su propia maldad
Porque ya ven me inspiran,
al fin son mi elemento,
y mastican la amarga
consecuencia del mal,
y me sirve la pluma
como arma de justicia,
cargada con las balas
de conciencia y moral.
Yo no envidio al que tiene
poderes ni riqueza,
ni río del pordiosero,
los miro por igual,
yo he llevado en mis brazos,
potencias en dinero,
y he llevado linyeras,
también a un hospital.
Qué lindo ser poeta
y entregarse a la vida,
tal vez tenga un misterio,
de dosis celestial,
y la tinta es la sangre
que vierte en sus renglones,
el amor, la justicia,
el bien universal.

Ricardo Reinaldo Rossi

Escaneado con CamScanner

Inocencia

Qué tristeza esa mañana,
cuando inocentemente
al despertar la niña
con sorpresa encontró
su madre que lloraba
desesperadamente.
Azorada la niña le preguntó:
_Mamita, ¿por qué llorás,
qué le pasa a la abuela?.
Déjame que la vea,
quiero llorar con vos.
Mirala hijita,
la abuela ya descansa,
pero no la llores,
porque se va con Dios.
Pero la niña llora
desconsoladamente,
sobre la pobre abuela
que su vida entregó.
Y entre sollozos dice:
_No te vayas abuela,
¿quién me va a contar los cuentos?
¿quién va a salir a verme
cuando vaya a la escuela
o mirarme los zapatos,
el moño y el delantal?
Como los dibujitos

Escaneado con CamScanner

que me hiciste en historia,
cuando cruzó los Andes
nuestro Gran Capitán.
Cuando a mi muñequita
vos le hiciste el vestido,
yo enhebré la aguja

¿Abuela, te acordás?,
porque yo descuidada
te había roto los lentes,
y escondida atrás tuyo
me salvé de mamá.
¿Por qué tus ojos duermen
abuelita querida?
¿Por qué como otros días
hoy no te despertás?
Lo que yo te pregunto
como tantas mañanas,
¿ tampoco abuelita mía
hoy me lo contestás?...
_Dejala pobre abuela,
dejala que descanse...
Mamita me parece
que ya no vuelve más,
su boca cerrada,
sus ojos dormidos...
Y vos mami querida,
¿por qué llorás?

Ricardo Reinaldo Rossi

Escaneado con CamScanner

Pero es larga la historia,
aparece el caudillo
los que de gaucho a gaucho
van dejando el tendal.
Se ordenan los degüellos
y los fusilamientos,
y mata el que más puede
por distinto ideal.

Si habrán muerto inocentes,
de hambre, de sed y de frío,
mientras que a su padre
y hermano mayor
los lleva el caudillo,
sin importarle nada
para sembrar los campos
de sangre y dolor.

Suceden los gobiernos
cuales la Independencia
en ella se declara,
borrar la esclavitud,
siguen matando indios
los dueños de esta tierra
sembrando infamia,
odio, en vez de gratitud ...

Qué triste nuestra historia,
doloroso pasado,
tenemos testimonios

Escaneado con CamScanner

¿Quién tuvo derecho?

Yo soy de raza blanca,
de abuelos españoles;
pero nací poeta,
por eso pienso así.
Yo no preciso leyes
que dicten los doctores,
y el Dios de mi bautismo
debió nacer en mi.

Por eso cuando pienso
detesto hasta mi origen,
por las obras verdugas
del cristiano español,
asesinando indios,
cometiendo barbaries,
por robar las riquezas
que era su único fin.

Pero un día esos hijos
con sangre mestizada,
entre tanta injusticia
en su tierra pensó,
y ante la azul y blanca
aquel día de gloria
llamado Independencia
Tucumán declaró,

Escaneado con CamScanner

de un castigo brutal,
aún exhiben los cepos
como signos de infamia,
los supremos verdugos
del poder colonial.

Habla sin miedo niña,
la culpa es del poeta,
y ojala con justicia
pudiéramos vivir.
¡Viva la Democracia!
¡Viva la Independencia!
¡Seamos un pueblo unido,
de amor, trabajo y paz!

Ricardo Reinaldo Rossi

Escaneado con CamScanner

Dolor y consuelo

¿Por qué andas así niño,
mendigando, mal vestido?
¿Por qué llora tu hermanito,
decime vos lo que pasó?
_Porque no tenemos nada,
mi mamita está en el cielo
y mi padre no sabemos,
errando anda preso del dolor.

Una vil traicionera
con signos de serpiente,
vino a truncar las dichas...

_Se mató mi mamá,
mi padre vive errante,
nosotros huerfanitos,
en manos de padrastros,
nos cuidó la abuelita
pero duró tan poco
también se marcho al cielo,
rendida del dolor.
Y nosotros solitos
quedamos en el mundo
recibiendo el mal trato
de nuestro protector.
_¿Tú quieres a tu padre,
era bueno contigo?

Escaneado con CamScanner

_Mi papá y mi mamita
eran buenos los dos,
comíamos en la mesa,
teníamos zapatos,
regalo de los reyes ...
¡Y mírenos ... por Dios!.
_Ten paciencia hijo mío,
yo buscaré a tu padre,
sólo dame tu nombre,
que Dios me va a ayudar.
Lo único que te encargo
por vos, por tu hermanito,
que esperes a tu padre
y no vayas a robar.
__Yo contemplo las aves,
sus pichones, sus nidos,
y con cuanta tristeza
recuerdo nuestro hogar.
Señor, eso era un nido...
hoy no tengo consuelo,
y mire mi hermanito,
no para de llorar.
¡Qué lindo sería
copiarse de las aves!
y que como las aves
fueran pruebas de amor,
que no hubieran palabras
de oír falsas promesas,
que la espina tan sólo
pretejiera la flor...

Escaneado con CamScanner

Yo seguiré rezando
señor, hasta encontrarlo.
__Yo te prometo hijo,
te digo una ves más
que has de tener a tu padre
trayéndoles cariño,
el pan a vuestra mesa,
y aquel nombre papá.
__Señor, yo cuando duermo,
la veo a mamá en sueños,
rogando por sus hijos
pidiendo protección,
pidiéndole a mi padre
que vuelva con nosotros,
que besando su tumba
recibirá el perdón.

Por eso yo le ruego
señor, no se demore,
que así mi pobre madre,
va a descansar en paz
y junto con mi padre
por ella rezaremos
y mi pobre hermanito,
dejará de llorar.

Lo vieron con sus nenes,
llegar al cementerio,
se hincó sobre la tumba,
mil veces la besó,

Escaneado con CamScanner

lloró pidiendo a gritos
que ella lo perdonara,
y pareció escuchar,
que ella lo perdonó

Ricardo Reinaldo Rossi

Poema seleccionado en el encuentro letras inéditas, en el Teatro Argentino de la ciudad de La Plata.

Escaneado con CamScanner

Patricia, como te recuerdo

Como las golondrinas
el Día del Estudiante
llegaron a mi rancho,
a ti quiero llegar,
llevándote cariño,
llevándote alegría
lo mejor de este amigo
por tu felicidad.

Mis sencillos renglones,
este humilde recuerdo
el vacío que dejaste
es como un lagrimón,
sabes que te queremos,
no creas que te miento
porque empapa la pluma
mi propio corazón.

La vida tiene cosas,
debemos soportarlas,
nuestra tierna paloma
tuviste que volar,
pero está la tibieza
que dejaste en el nido,
y embucharas cariño
que hay en tu palomar

Te esperamos ansiosos

Escaneado con CamScanner

con éxitos de estudios,
con triunfos en tu vida
que los sabes lograr,
con los brazos abiertos,
el corazón desnudo
un beso amiga mía
y verte regresar

Carita de luna llena,
ojos de estrellas,
muñequita de reyes,
mi niña bella,
agua mansa de arroyo,
tú eres mí espejo,
me iluminan tus ojos,
con sus destellos.

Cuando de noche duermo,
velas mis sueños
y estas en mis pupilas
cuando despierto,
y tus labios son dueños,
cuando yo beso,
tu melena el ramaje
que azota el viento.

Yo, caricia de luna sobre tu pelo,
heroína en diamante, perla en destellos
capullo de dulzura, tan tierno y bello

Ricardo Reinaldo Rossi

Escaneado con CamScanner

Glorias del canto

(Zamba)

Quiero cantarle a la vida,
si Dios me acompaña pa´ poder cantar,
pienso que el canto en la vida
nos da la alegría y la felicidad

Le hago burla a la pobreza
y espanto las penas que quieren rondar,
y no envidio las riquezas
mi pobreza es rica por saber cantar.

Por eso traigo en mi canto,
el amor las flores y un signo de paz,
mujeres, vino, guitarra,
la panza que aguante, pa´ que querés más

Que se haga larga la noche
que venga más vida pa´ poder tauriar
que el que trabaja cantando
le dice al cansancio métele nomás.

Al dolor y a la tristeza
junto a una guitarra se suele cantar,
como si brindara el canto
consuelo esperanza que hacen olvidar.

Por eso traigo en el canto
el amor las flores y un signo de paz,
mujeres vino guitarra
la panza que aguante pa´ que querés más

Ricardo Reinaldo Rossi

Escaneado con CamScanner

A un soldado

En cada renglón escrito
que es de esta amistad los lazos,
con la trenza de mis brazos
llego a abrazarte conscripto..
Yo como vos necesito,
intercambiar nuestro trato,
positivo, intimo, grato,
y así con cariño van
estos renglones, Adrián,
que del sentir los desato.

Tu padre, hermano concibo
unidos a tu recuerdo,
se le hacen los días más lerdos
y los desean fugitivos,
al mismo sentir arribo
con el mismo sentimiento,
presente en todo momento
estás amigo cabal,
te imaginé en el mundial
en cada acontecimiento

Hay una madre argentina,
que está llorando tu ausencia,
mientras que la providencia
con luz de amor la ilumina,
rendida, torpe, cansina,
por el pesar que la inunda

Escaneado con CamScanner

marcha su mente errabunda,
sin hallar un regocijo
hasta soñar con su hijo
y bañar con llantos la funda.

Hay una niña preciosa,
que está guardando sus besos,
esperando tú regreso
para dártelos ansiosa.
Sueños de novia, de esposa,
esa espera penitencia,
tristeza, dolor de ausencia,
de una alcancía de pasión,
con forma de corazón
y monedas de inocencia..

Sé que estarás orgulloso
al vestirte de soldado,
recuerdos inmaculados
de un pasado valeroso,
aquel cruzar victorioso
de la cordillera andina,
soldado de mi Argentina
hoy sos en cada presente,
un monumento viviente
de los héroes de Malvinas.

Te escribe un viejo soldado
con un sentimiento prolijo,
el que también vio sus hijos

Escaneado con CamScanner

algún día incorporados.
También sufrí y he, llorado,
pero como el tiempo pasa
la vida designa, traza,
y nos marca su destino.
Valor soldado argentino
sos un puntal de mi raza.

Ricardo Reinaldo Rossi

Con mis hermanas

Escaneado con CamScanner

Tiempo justicia

El gaucho Simón García,
fue puestero y capataz,
treinta años y algo más,
en la estancia "La Porfía"
de unos tal Santa María.
Buena persona el patrón,
y como bueno era el peón,
jamás hubo diferencia,
pero al patrón la existencia
se le cortó de un cimbrón..

Empezó el hijo a mandar
con titulo de aboga´o,
y un ingeniero a su la´o
el que ordenaba sembrar.
Ya todo empezó a cambiar,
las órdenes apuradas,
se achicó la mensualada,
trajeron motos de andar
no hubo yerras pa´ pialar
y al tacho la caballada.

Fueron a un cuadro a engordar,
don Zenón tenia un lobuno
le dijo que, aunque fuera uno,
si se lo podía dejar,
que a él se lo había visto florear
en los rodeos, en las tranqueras,

Escaneado con CamScanner

enlazando campo afuera
y al sacarle las caronas
en sulky, con la patrona,
salir a la polvareda.

Todo lo que haya pasado
desde hoy se terminó,
aquí el que manda soy yo
y por algo lo he heredado,
quiero tener a mi lado
quien sepa computación,
con la modernización
debemos ir adelante,
así quedará cesante
desde hoy, usted don Zenón.

Y el paisano dolorido
por el tiempo y la confianza,
se tuvo que ir de la estancia
sin serle reconocido,
todo aquel deber cumplido
y el respeto al personal,
por no ser profesional
váyase por orden mía,
que allá en la secretaria
le arreglaran su jornal

Y arregla sin más cuestiones
y por su nombre específico,
se ocupó en el frigorífico

Escaneado con CamScanner

pa´ degollar mancarrones,
ya muertas sus ilusiones
achacada su arrogancia,
y sin ninguna jactancia
como buen trabajador,
contaba sintiendo honor
recuerdos de aquella estancia.

Pero un día llegó un camión
repleto de caballada,
machos y hembras misturadas
y algún potrillo mamón,
fue tan grande la emoción
al bajarlos uno por uno,
que le habló tan oportuno
que el flete le relinchó,
lagrimeando lo abrazó
diciéndole, ¡mi lobuno! ...

De la tropa lo apartó
negándose a degollarlo,
el capataz vino a hablarle
discutieron y lo echó.
Como pa´ pelear sacó
su cuchillo y los atajan,
y el sacándose la faja
sin decir ni me retiro,
con el lobuno de tiro
salió de cabeza baja.

Escaneado con CamScanner

Llegó al rancho y a su vieja
desde afuera la llamó,
pero ni bien ella habló
paró el pingo las orejas,
el cariño se refleja
cuando se miran los dos,
el lobuno relinchó
ella corre emocionada,
y con su pingo abrazada
le dio un beso y lagrimeó.

Cola emporrada, clinudo,
primero lo rasqueteó,
y después lo desbasó
porque estaba chapinudo,
con un cuchillo puntudo
caló las partes rayadas,
las orejas bien peladas
tuse arquea´o y de "mantiyo",
y prolijamente a cuchillo
la cola bien desporrada.

Mientras tanto aquel patrón
en su vida algarabía,
derrochaba noche y día
lo que le cuidó aquel peón.
Con la modernización
se le achicaron las tropas,
y como el tiempo galopa

Escaneado con CamScanner

felices llenos de gozo
tiernos como vidalita.
Y cuando venían de visita
sus nietos uno por uno,
los echaba en el lobuno
que dieran una vueltita.

Y a la estancia La Porfía
el Banco la remató,
y a los dos los jubiló
poniéndoles todo al día.
Era enorme la alegría
y el heredero tristón,
mientras que el viejo Zenón
saludando uno por uno,
se paseaba en el lobuno
como si fuera el patrón

Ricardo Reinaldo Rossi

Con este poema, participé en los Torneos Abuelos Bonaerenses, en la categoría compositor y recitador en el año 2005 en Mar del Plata, representando a Trenque Lauquen.

Escaneado con CamScanner

Ejemplo triste

Qué triste, doloroso,
no poder ocultarlo,
sería más profundo,
no poderlo explicar.
El cuadro que he vivido
visitando la cárcel,
si hasta las propias piedras
son capases de llorar.

Un padre, un hijo, un niño,
una sentida esposa,
que como una limosna
los dejan acercar,
a dejar el cariño
desgarrante por dentro,
que la herida del alma
no se puede cerrar.

Lo besan sus mayores,
lo besan sus hijitos,
el beso de su esposa
con gritos de emoción.
Si pudiera arrancarlo,
pero es sufrir en vano
los separan los rayos
férreos de la prisión.

Un funcionario a cargo

Escaneado con CamScanner

los separa a la fuerza,
los hijos, una madre
y un padre en destrucción,
y él mordiendo las rejas
desesperadamente,
prometiendo a los suyos
maldice la prisión.

Pero más doloroso
es verlos retirarse,
dejando tras las rejas
de la fría prisión.
Qué cuadro desgarrante
verlos contra los "fierros",
donde es llanto, ternura
y desesperación.

Un padre acongojado
demora en alejarse,
lo empujan suavemente
fuera del pabellón,
con sus puños cerrados,
maldice, grita, llora
cual si en dos se partiera
su viejo corazón.

Será mejor no verse
porque allí no hay consuelo,
si bien dentro de la cárcel

Escaneado con CamScanner

se está purgando un mal,
sufren los inocentes
un dolor implacable,
son más tristes las rejas
que el lúgubre hospital.

Qué cuadro Dios bendito
si usted llegara a verlo,
no sé si yo tan solo
me cuesta soportar,
pero el que tiene un hijo,
un padre, o un hermano,
pienso que hasta las piedras
son capaces de llorar.

Ricardo Reinaldo Rossi

CS Escaneado con CamScanner

Carolina *(Zamba)*

Niña vengo a despedirte
de las glorias de tu infancia,
coronarte señorita
por tu gracia y elegancia.

El día que tu naciste
brillaron más las estrellas,
para iluminarte a coro
creyéndote la más bella.

Las aguas corren celosas
por tu esencia divina
por eso tú eres la dueña
de esta zamba Carolina.

Tus mimitos de ternura
del paternal hogareño,
en el fuego de tus ojos
han de quemar otro dueño.

Tu muñeca de inocencia
se hará recuerdo en tu almohada
ilusoria quinceañera
lograste tu edad soñada.

Las aguas corren celosas
por tu esencia divina
por eso tú eres la dueña
de esta zamba Carolina.

Ricardo Reinaldo Rossi

Escaneado con CamScanner

Club Social Deportivo El Pincén

Vieja Colonia El Pincén,
como honor al aborigen,
hoy le hago honor a tu origen
por ser historia también.
Por tus chacras cruzó el tren
el Rosario y el Belgrano,
surcó la tierra tus manos
del chacarero curtido,
y vio un sueño convertido
en un placer cotidiano.

De esas raíces que formaron
las ramas del descendiente,
quedó un eco floreciente
que los años no apagaron,
el arado con que forjaron
sus tierras al tranco lerdo,
ha quedado como un recuerdo
junto al sulky y las pecheras,
de aquellas polvaredas
hago memoria y recuerdo.

Hoy quiero rendir honores
por su larga trayectoria,
y acercar a la memoria
a todos sus pobladores,
los antiguos formadores

Escaneado con CamScanner

que con esfuerzo y tesón,
pusieron el corazón
acunando la esperanza,
y aquellos que en paz descansan,
llegue mi humilde oración.

Se hicieron yerras a lazo
y "galopear" la calzada,
y para una jineteada
le salieron un pedazo
en estos recuerdos trazo,
y no falto con esmero
pa' fiarle un patacón
cuido con toda atención,
en las chacras un parejero.

Y en la sublime añoranza
que con amor fecundizo,
quiero ser leal y preciso
con sinceridad y confianza,
junto al progreso que avanza
como un emblema se agita,
y en el recuerdo palpita
de esta colonización,
don Juan Domingo Perón
y su compañera Evita.

A todas las comisiones
los señores presidentes,
dejo un concepto excelente

Escaneado con CamScanner

a distintas generaciones,
el bicolor de campeones
que luchó con entereza,
con esa delicadeza
que mostró tantas hazañas,
el verde de tus campañas
y blanco de la pureza.

Ese fue tu distintivo
vieja Colonia El Pincén,
para que vivos estén
en el arte deportivo,

con cuanto honor los recibo
flameen banderas de gloria,
y en la larga trayectoria
futbolística epopeya,
hombres que fueron estrellas
y aun brillan en la memoria..

Y en este gesto hermanado
de recuerdos y presente,
quede el cariño latente
por siempre multiplicado
todo el orgullo logrado
con gran esfuerzo también,
pido a Dios su obra de bien
amor, progreso y unión
y gritar el corazón
preservar al Club El Pincén

Ricardo Reinaldo Rossi

Escaneado con CamScanner

No empecemos

Cuantas penas ignoradas
en un silencio profundo,
se sufren en este mundo
pero que sangran calladas
internas llagas tapadas
con el callo del sufrir,
pero sin dejar de hervir
eternamente cautivas
muertas para el mundo y vivas
en quien tiene que sufrir.

Maldito vicio encuadrado
en el ceno del hogar,
destructor viene a borrar
lo que el amor ha logrado
un padre, un obrero honrado,
una madre, una noble esposa,
dos hijos, la dicha hermosa
del amor y la confianza,
la ilusión y la esperanza
de una vida prodigiosa.

Pero el alcohol traicionero
que empieza sin darnos cuenta,
daba paso en forma lenta
a un trágico derrotero,
transformaba aquel obrero
en padre despreocupado,

Escaneado con CamScanner

eso si, noble, callado,
masticaba su amargura,
sintiendo, aunque con ternura
sus errores reprochados.

Así empezó su mujer,
a reprochar cada día,
al ver que borracho venía
después del anochecer.
Fue así que un amanecer
con el monta´o y el carguero,
cuando abrió el ojo el lucero
tal vez llorando partió,
todo el pago comentó
pero nunca más lo vieron.

Al tiempo su hijo mayor
ya mocito decidido,
dijo, madre me despido
no llores más por favor.
__Hijo, fue mío el error
de reprochar con torpeza,
tanta dignidad, nobleza
tanto cariño y afecto,
si jamás faltó el respeto
ni faltó el pan en la mesa.

Y partió sin rumbo fijo
con la esperanza del padre,
dejando en llanto su madre

Escaneado con CamScanner

ya con su único hijo,
besando su crucifijo
imploró más de un suplicio,
y pa' mayor sacrificio
lo encontró en una prisión,
llegó hasta hacerse ladrón
culpa del maldito vicio.

Pasó el tiempo y no volvía
todos presos del dolor,
hasta que su hijo menor
también se dispuso un día
viéndola como sufría,
sin hallarle un regocijo
dándole un beso le dijo,
cuando ya se iba a marchar
_Madre, te vi'á abandonar,
vi'á buscar mi padre y tu hijo.

Así aquel rancho quedaba
de una familia formada,
una madre abandonada
la que ante Dios imploraba
a gritos lo perdonaba,
pidiéndole que volviera.
Pero fue en vano la espera,
moría en la cárcel el padre
y al volver a ver la madre
solo hallarían tapera.

Escaneado con CamScanner

Contó un viejo cazador
que llegó una tardecita
y encontró a la pobrecita
agónica del dolor,
un crucifijo, una flor,
todo un presagio de muerte.
Colocó su cuerpo inerte
sobre una cama andrajosa,
oró en forma religiosa
y huyó por su mala suerte.

Había una vela encendida
que también agonizaba,
donde la pobre rezaba
rogando por esas vidas,
otra esperanza pérdida
dos hijos en perdición.
Moría el padre en prisión
y la madre en su agonía,
repite: la culpa es mía
pidiéndole a Dios perdón.

Volvieron a la querencia
después de velar su padre,
pa' poder ver a su madre
después de una larga ausencia,
fue tan grande la dolencia
ver la tapera derruida,
saber su madre sin vida

Escaneado con CamScanner

que marcharon errabundos
dos estorbos en el mundo,
perdidos por la bebida.

Ricardo Reinaldo Rossi

Escaneado con CamScanner

Familia argentina

No sé cómo explicarme
familia en este día,
para decir la pura
y sana realidad.
Es verdad que en mi existe,
tal vez la rebeldía;
pero mis versos piden,
tan sólo amor y paz.

Malditas las guerras,
opuestos intereses,
que más vil que el dinero,
con saña criminal.
Destrozamos el mundo,
sin piedad nos matamos,
entonces, ¿de qué vale,
la sabia cristiandad?

La droga destructora,
la ingieren criaturas,
con el cruel beneficio
de interés comercial
así ponen en ellos,
la violación anímica
que produce la química
ciencia profesional.

Siento amor por los niños,

Escaneado con CamScanner

y si hay un ser supremo,
¿ dónde estaba aquel día
de barbarie feroz?
Cristianos, más que bestias,
de instinto fraticida
el crimen de Hiroshima,
a ver: ¿ dónde estaba Dios?

En vano los que rezan,
humildes pregoneros,
porque cesen las guerras
porque reine la paz,
porque no haya miseria,
porque no haya violencia,
para que sea un ejemplo
de bien la humanidad.

Por eso, casi ateo,
en mi culto de versos
mi dios esta en mis obras,
me apiado ante el dolor.
Quisiera hermanos míos,
que en esta paz divina
la familia argentina,
haga un brindis de amor.

Ricardo Reinaldo Rossi

Escaneado con CamScanner

Por ti juventud

Te preciso juventud, vení escuchame,
que este cerco de piedra aún está erguido,
donde al chocar el viento hace canciones
que te gritan ¡Juventud, vení conmigo!..

Porque tengo un surco abierto a mancera,
lo dejé pa` sembrarlo y no consigo
la semilla del amor que es la más bella,
siémbralo juventud, yo te lo pido.

Detente juventud, mira el camino,
yo no quiero castigo ni violencia,
y marcha respetando los derechos
que es la obra natural de la inocencia.

Que a tu paso juvenil todos te admiren
jugueteando, cual dos niños en pareja,
que es la libertad no tiene precio
y es muy triste ver al mundo entre rejas.

No te dejes llevar por la violencia
avanza juventud con el progreso,
demostrando tus triunfos con orgullo
pero avanza, portador de los derechos.

De las cosas injustas de este mundo
nó te mires jamás en ese espejo
pensá que la injusticia es dolorosa
y le pido reflexión, porque los quiero.

Es el odio, la envidia, la venganza,
otra droga que transforma los cerebros,

Escaneado con CamScanner

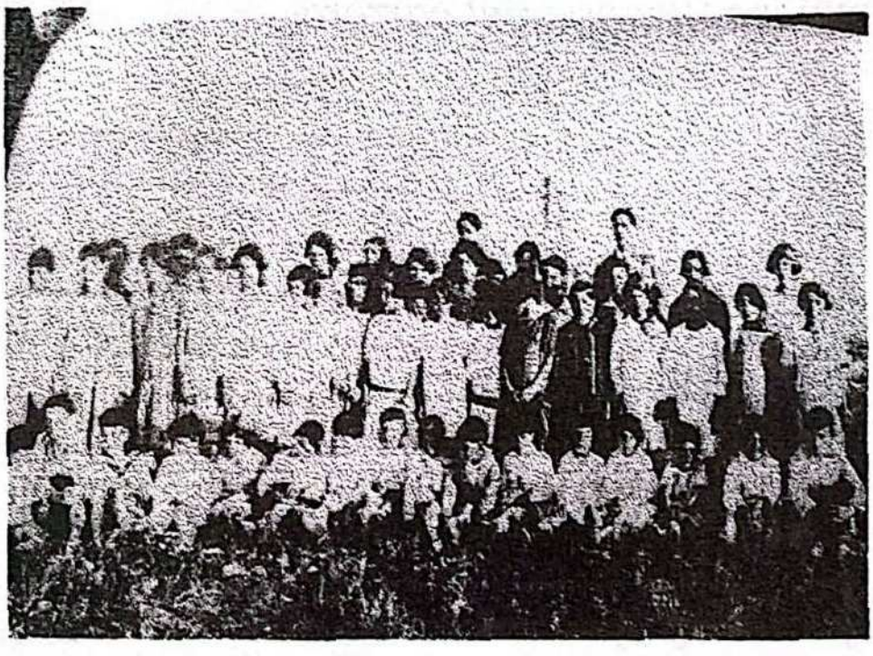
donde somos los propios traficantes,
inundando nuestra sabia de veneno.

Es por eso juventud que yo te llamo,
para hablarte con cariño y con respeto,
y que aceptes los versos de este bardo
que un abuelo reflexiona ante sus nietos.

Como el mar imponente en sus oleajes
con respeto sujeta su violencia,
¡avanza juventud! como los mares
sin hacer mal, aunque te sobren fuerzas.

Que tu impulso juvenil es el futuro,
en gratitud como los mares crezca,
y hagas ver a las críticas del mundo
querida juventud que amas y respetas.

Ricardo Reinaldo Rossi



1920 grupo de alumnos

Escaneado con CamScanner

Galpón de Girodías

Viejo galpón ferroviario
con tu armazón destruida
quieren quitarte la vida,
hoy ya casi centenario
tus raíces, el escenario,
de tantas cosas pasadas
que no podrán ser borradas,
aunque el adelanto exija
le estás echando verija
al pial de la correntada.

Hoy te va a cantar un nieto
de tu primer capataz,
al que el olvido quizás
ya le ha perdido el respeto,
cuando de bolsas repleto
en los tiempos del carrero,
se vio más de un chacarero
en su sulky al trotecito,
pa´ dejar su nombre escrito
en la estiba el galponero.

A tu paso el linyera
pasó más de una tormenta,
porque ni las más violentas
aflojaron tus cumbreras,
por eso galpón vos eras
trabajo, techo, alegría,
y al darte la compañía

Escaneado con CamScanner

ferroviaria su permiso
en vos galpón se hicieron
misas, bailes y romerías.

Frente a tus viejos portones
hasta hoy mismo se retrata,
los altos bordos o chatas
y las filas de vagones,
del otro la´o los camiones
como el tiempo no desmaya,
reemplazó la chata playa
como al carro de cajón,
pero en vos viejo galpón
quedan ecos de tu laya..

Cuando aquel viejo carrero
con lúcida fantasía,
bien apera´o se lucía
con el sobre cadenero,
nombrando el chispa, el jilguero,
tormenta, el cuervo, el careta,
la nena, el lobo, el horqueta,
el cacique, el ya verán,
y otros tantos que andarán
del recuerdo a la vaqueta..

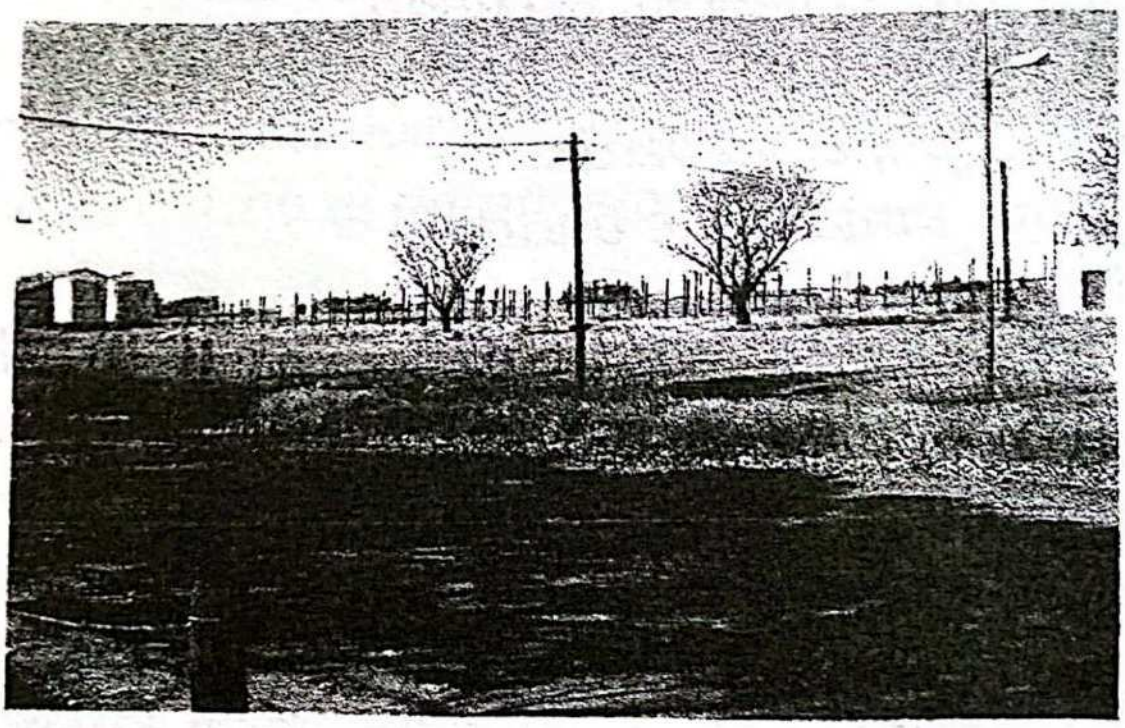
Aún se escucha en los oídos
de los viejos changarines,
del cencerro los tintines
y de las chatas el crujido,
más tarde como un soplido

Escaneado con CamScanner

de los camiones los frenos,
y hoy que en décimas me expreso
por ser uno de los tantos
no critico el adelanto
pero te añoro y me apeno.

A mis viejos compañeros
capataces respetables,
dejo el recuerdo lavable
como a los laucha guateros,
yo a tus raíces me asidero
por si en el rumbo me pierdo,
y cuando en un vuelo lerdo
te iban llevando completo,
parece que a tu esqueleto
lo amarraron los recuerdos.

Ricardo Reinaldo Rossi



Vista actual de los restos del galpón del Ferrocarril

Escaneado con CamScanner

Al lazo

Pilcha criolla trabajada
también por manos de un criollo,
leyendas de los arroyos
en tiempos de resereadas,
cuando en actitud arriesgada
estando bravo el Sala´o,
se unió el gaucho en el monta´o
alardeando de coraje,
y a la orilla en el oleaje
lo sacaron enlaza´o.

En yerras a puerta afuera
he visto más de un paisano,
con rojos en las dos manos
retira´o de la tranquera,
dejar en la polvareda
un vacuno o un yeguarizo ,
con el lomo sobre el piso
como adorno en las gramillas
de la "arcoja" a la presilla
gritó el gaucho : ¡te preciso!.

Fuiste prenda en una yerra
orgullo del paisanaje,
y habilidad y coraje
te usaron de arma de guerra,
cuando invadieron mi tierra
los gringos ensemisma´os,

Escaneado con CamScanner

hasta de a dos enlaza´os
sacó el gaucho perspicaz
del profundo Paraná
donde los habían desembarca´o.

De tanto prestar servicio
se van cortando tus tientos,
lanzando un silbido al viento
quejas de su sacrificio,
y él que es de campero oficio
se desmontó decidido,
y aquel que salió advertido
con el cuchillo y la chaira,
ahí nomás sobre la falda
le hizo un prolijo ingerido.

Hoy tus retazos están
pa' cuartear un sentador,
otro cacho de arreador
y así de a poco se van,
pero el recuerdo en su afán
aún se mantiene vigente
cuando en las aguas corrientes
fuiste anzuelo del resero,
o a la estaca un parejero
dejó la argolla caliente.

Fuiste en campos forasteros
o de los montes a la orilla,
maroma de la tropilla

Escaneado con CamScanner

o la traba del nochero,
te luciste como apero
en las ancas desfilando
y otras veces enlazando
tal vez en un redomón,
en un soberbio apretón
fuiste la muerte enredando.

Algún gaucho arrepentido
con tu yapa se colgó,
pensar que lo acortaste vos
a quien con vos se ha lucido,
en tus recuerdos prendidos
hasta la vida y la muerte,
yo en diez tientos vengo a hacerte
la trenza de tus recuerdos,
pa` echarle un pial algún lerdo
pero al fin lazo tenerte.

Ricardo Reinaldo Rossi

Amigos en un día de yerra

Escaneado con CamScanner

Taperas

Viejas taperas queridas
por los recuerdos que encierran,
los troveros te recuerdan
y vuelven a darte vida,
con las décimas sentidas
a aquel, tu vivido ayer,
la esperanza de un querer
el dolor de una quimera ,
de aquella novia la espera
y al que no lo volvió a ver.

Taperas que fueron nidos
de familias campesinas,
gauchos fuertes nobles chinas
rodeados de hijos queridos,
más que mató el olvido
causando algún sinsabor
por causa de un mal amor,
otras que mató el progreso,
dejo estos recuerdos presos
entre glorias y dolor.

El sauce que aún conservas
donde el hornero hizo nido,
donde escuchaste el silbido
de la calandria quizás,
el que en otro tiempo atrás
fue palenque del puestero,

Escaneado con CamScanner

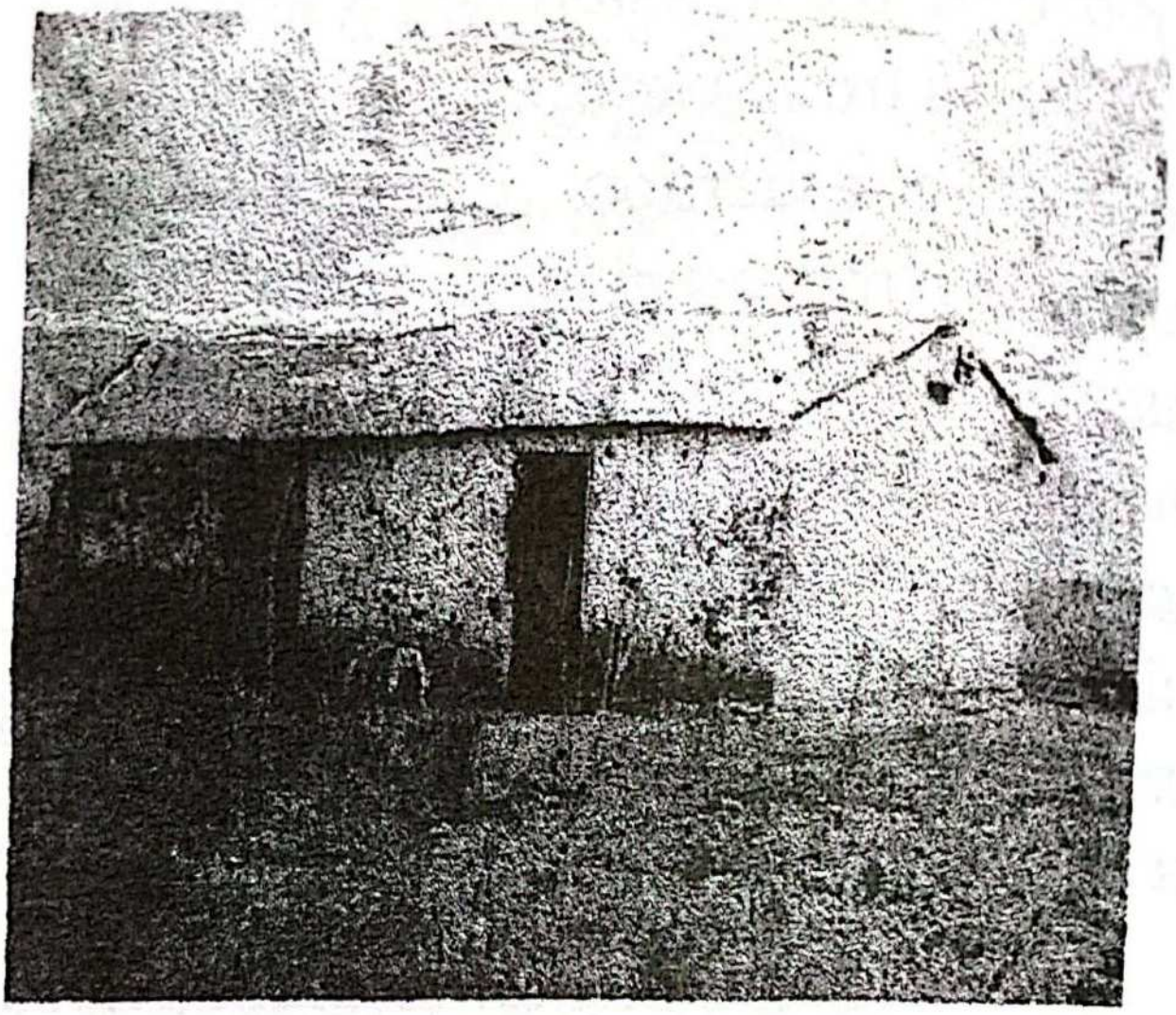
tal vez lo rompió el Pampero
y al verse dañado y solo,
le dice andate al chingolo
porque yo también me muero.

Sos digno en la extensión
que te vas al tranco lerdo,
pero llena de recuerdos
honras nuestra tradición,
y cuando al caer la oración
yéndose la luz del día,
haciéndote compañía
te ilumina algún linyera
como si juntos se fueran
por la misma senda umbría.

Vos fuiste nido de amor
fuiste testigo de ausencia,
fuiste calor de querencia
y te cantó un payado,
y la natura en tu honor
agrestemente florece,
mientras mi vida decrece
seré como vos tapera,
una flor también quisiera
donde mi cuerpo perece.

Ricardo Reinaldo Rossi

Escaneado con CamScanner



Primera vivienda de la familia López cuando llegaron en la década de 1920 a Girodías

Escaneado con CamScanner

Si, te conozco.

Como no he de conocerte
aunque te pinten las canas,
si pienso que tu campana
suena cada vez más fuerte
como llamándome a verte,
se hace eco en mis oídos
el imborrable tañido,
que como queda una estela
y hoy vengo a decirte Escuela
¡gracias por haberme instruido!.

En vos flameó la bandera
y se cantó la oración
mientras se izó el pabellón
en una forma señera.
te protegen nuevas eras
y con un ferviente aliño
hoy, con el mismo cariño
quien forma tu indumentaria,
vieja casi centenaria,
con un corazón de niño.

En vos se tomó ante el cura
la Primera Comunión,
y se dio la Confesión
de inocente criatura,
conseguiste la ternura
que un matrimonio confiesa,

Escaneado con CamScanner

y abrigando la pureza
en un clima cariñoso
ante el sermón religioso,
vos le serviste de Iglesia.

Vos fuiste el cuarto oscuro
en un acto eleccionario,
sembraste el abecedario
en los niños del futuro,
y está presente el conjuro
más te quiere acrecentar,
con sus niños que al jugar
en sus blancos aleteos
que forman en los recreos,
parece hacerte volar

Naciste un 12 de mayo
de mil novecientos veinte,
fuiste cual materno vientre
dando a luz con tus ensayos,
como da el sol con sus rayos
su luz, calor y alegría
tuviste Escuela mía,
el respeto y la obediencia
de tu alumnado y docencia
que unen honras en tu día.

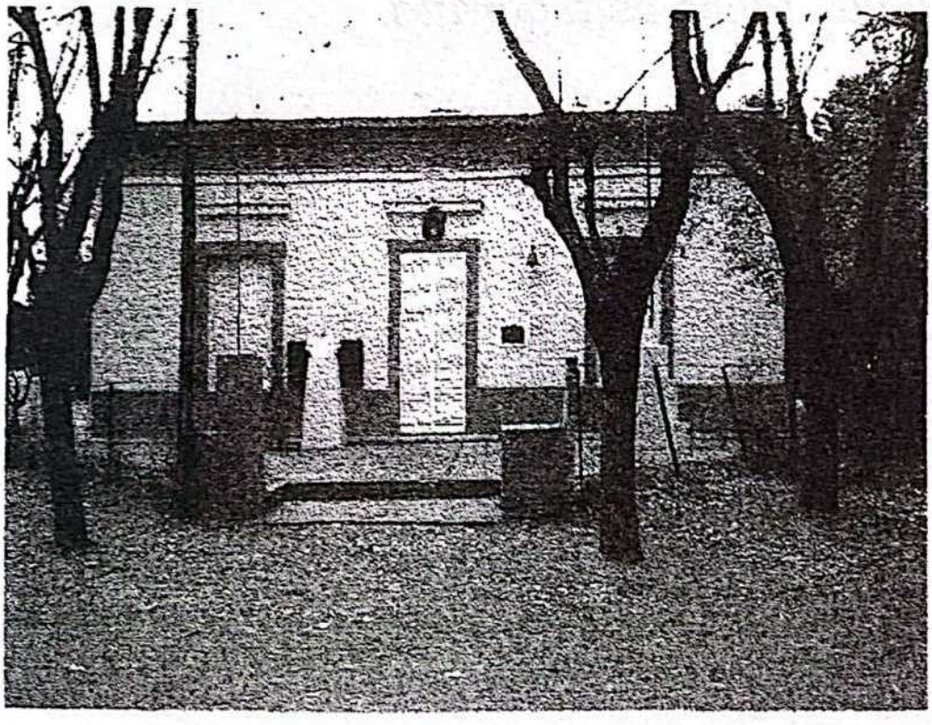
Los niños son tu alegría,
las maestras tu respeto,
que forman culto concepto

Escaneado con CamScanner

de vocación cada día,
inspirarme en mi poesía
que quiero darte valor
ser tu alumno, tu cantor

ser tu eterna compañía
y hacer un coro en tu día
con expresiones de amor.

Ricardo Reinaldo Rossi



Escuela Nº 44 "Juan Bautista Azopardo"
Girodías

CS Escaneado con CamScanner

Reflexión

Volvió de rendir examen
y al regreso su nietito
después de estamparle un beso
a su abuelita le dijo:
_Abuela me recibí,
ya soy un mozo de título
y ahora para festejarlo,
vamos a vender el petiso
total, ahora no hace falta
y pa'l tacho está gordito.

La abuela rompe a llorar
y lo abraza a su nietito,
van a vender esa joya
por un miserable título
para que allá lo degüellen
cruelmente en el frigorífico.
_Si junto con él te criaste
y como dos hermanitos
dieron sus primeros pasos,
vos nene y el potrillito.

Que si comías, de tu pan
le dabas un pedacito,
y a veces, robaste azúcar
pa´ darle algún terroncito,
y cuando empezaste a hablar

Escaneado con CamScanner

y él era más grandecito,
¿cuántas veces le dijiste?
papi subime un ratito,
y en ancas con tu hermanita
los echaba en el petiso.

Y así se fue haciendo potro,
pero de chico mansito,
te tuvo en brazos tu padre
para tusarlo vos mismo
y le dejaste un penacho
pa´ que quedara más lindo,
y cuando ibas a la Escuela
eran cuatro taloncitos,
vos con tu hermanita en anca
taloneándolo al petiso.

Y aunque fuera voluntario
no le faltaba algún chirlo,
que él revoleaba la cola
como pa´ sentir alivio,
y después en penitencia
mientras vos ojeabas libros
pa´ poder ser aboga´o,
él seguía en un suplicio
tapando con las vajeras
las yagas de su lomito.

Y en tu estudio de aboga´o
¿no te enseñaron los libros

Escaneado con CamScanner

a ser más humanitario,
más solidario, más digno?
El nietito esboza en un llanto
y entre sollozos le dijo
él va ser su regalón,
se morirá acá el petiso
porque el llanto de esta abuela
me ha gana´o el primer juicio

Ricardo Reinaldo Rossi

Con este poema clasifiqué en los Torneos Abuelos Bonaerenses en la categoría Compositor y Recitador, representando al Distrito de Daireaux, en el teatro Astor Piazzola de Mar Del Plata.
Fui premiado por el jurado con medalla de bronce, no recuerdo bien el año, creo que fue por el 2000.

Escaneado con CamScanner

¡Qué encuentro! ...

Mi jefe sin novedad,
traje un hombre detenido.
¿Y el motivo cuál ha sido?.
Por estado de ebriedad.
Bueno, alójelo nomás
con llave en el calabozo,
y si lo ve peligroso
o cree dudas delictuosas,
colóquele las esposas
trátemelo riguroso.

Y a la mañana ordenó
ábrale a ese borracho
y tráigalo a mi despacho
que he de interrogarlo yo.
Temblando se presentó
de frío y de sufrimiento.
¿Dónde están tus documentos?
seguro los has perdidos,
a lo que hubo respondido:
en las maletas a los tientos.

Fue el sargento y regresó
trayéndole una libreta
que sacó de las maletas
donde el oficial leyó,
con asombro meditó
al leer; Jacinto Lucero

Escaneado con CamScanner

de profesión, jornalero,
casado, padre de un hijo,
y clavó sus ojos fijos
en el preso forastero.

Como reconocimiento
de su nombre verdadero
¿Vos sos Jacinto Lucero?
dijo asombrado el sargento,
y con hondo sentimiento
en un abrazo se unieron,
los dos se reconocieron
y al ver un cuadro tan real,
temblaba aquel oficial
y las lágrimas nacieron.

Seguía el oficial ojeando
detenido el documento,
mientras que los sentimientos
lo llevaban como arria´os,
mientras leía observando
que esa esposa era su madre,
y ese señor era su padre,
al que estaba juzgando
y seguía interrogando
aunque el dolor ya taladre.

A ver señor, el motivo
el porqué usted se alcoholiza.
Parece que me suaviza
un dolor que está cautivo,
aún mantengo el amor vivo

Escaneado con CamScanner

no de quien me traicionó,
el amor de ella murió
después de ser tan querida,
pero hasta hoy sangra mi herida
el hijo que me llevó.

A ver, cuénteme sargento
si lo ayuda la memoria,
de ese paisano la historia
que lo he de escuchar atento.

Y usted señor tome asiento
y así escuchó relatar
este hombre tuvo un hogar,
un hijo, una compañera,
que ladina y traicionera
tan mal le vino a pagar.

Un ejemplo en el hogar,
intachable como obrero,
yo he sido su compañero
se lo puedo atestiguar,
pero un día al regresar
encontró el rancho tapera,
que la maldita rastrera
de proceder inconciente,
llevándole el inocente
convirtió el rancho en hoguera.

Entonces esa mujer
es la que a mi me mentía,
porque siempre me decía

Escaneado con CamScanner

y hasta me había hecho creer,
hoy tendrá que padecer
por su mentira fingida,
porque yo llevé en mi vida
lo que creía por cierto,
de que mi padre había muerto
perdido por la bebida.

Se levantó lagrimeando
hizo pedazos la foja,
y lo mismo que una hoja
llegó hasta el hombre temblando.
Papá, le dijo llorando
con voz temblorosa e incierta,
hoy cierra tu herida abierta
y con un abrazo le dijo:
Querido padre, soy tu hijo,
desde hoy mi madre, es la muerta.

Ricardo Reinaldo Rossi

En el mes de junio de 2001, competí en Trenque Lauquen como representante local de los torneos abuelos bonaerenses en la categoría compositor y recitador, con este poema de mi autoría.
Pasé la etapa distrital, compitiendo en Villegas quedando en esta oportunidad en tercer lugar.

Escaneado con CamScanner

Al orgullo del puestero

El mundo en distintos transes
nos hace cambiar la vida,
que aunque nos causen heridas
es justo que el mundo avance,
pero yo busco en mi alcance
la forma de razonar,
y con justicia opinar
sobre el título logrado,
y que mal recompensado
todo aquel duro luchar.

Ese paisano puestero
que pa' que su hijo estudiara,
mando al tacho el malacara
y el zaino viejo nochero,
que tantas veces los vieron
con la pechera, el reca´o,
de sol a sol ensilla´o,
casi sin darles resuello
y a pago de todo aquello
van a muerte condena´os.

Ya con la hacienda ensenada
y todo el campo sembra'o
el patrón motoriza'o
liquidó las caballadas
la tropilla misturada
que aquel puestero lució
la que el mismo la domó

Escaneado con CamScanner

y por sus manos trabaja'o
lució un hermoso reca'o
que más de uno codició

Y así entre crudas mañanas
y los solazos de enero,
aquel paisano puestero
ya empezaba a pintar canas,
sus obras quedaron vanas
y el patrón con crudo gesto,
sin reconocer todo esto
ni bien se hubo jubila'o,
vino con un aboga'o
y que le entregara el puesto.

Y la tropilla entablada
que antes vieron desfilar,
fueron al tacho a parar
pa' hacerlos carne envasada,
en un camión enjauladas
la madrina y los seis machos.
Así estudió su muchacho
y a nadie se le ocurrió,
por dónde miraba Dios
cuando iban sus pingos al tacho.

Y le trajo el aboga'o
la nota pa' que firmara
y cuanto antes se retirara

que el patrón lo había ordenado.
Ya en el pueblo jubila'o
sin tener siquiera un flete

Escaneado con CamScanner

la amargura lo somete
a contemplar su reca'o,
que sin olor a suda'o
ensillando el caballete.

Menos mal que la señora
tiene muy buenas vecinas,
a más unas chiquilinas

que están en casa a toda hora,
comedidas, seductoras,
lo vinieron a invitar.
¿Le gustaría desfilar?
El siente en su corazón
galopar la tradición
pero no tiene en qué andar.

Su hijo anda en una Embajada
con el hijo del patrón,
por ahí, en otra nación
pero él no sabe más nada,
y con voz media apagada
mirando el cuadro colga'o,
decía el viejo resigna'o,
como que el pasado lo humilla
más orgullo es la tropilla
que el título de aboga'o.

Ricardo Reinaldo Rossi

Escaneado con CamScanner

Hoy es tu día

Ya que lo agarré ensiya'o
al flete del pensamiento,
le veía colgar a los tientos
la maleta que he llena'o,
de ejemplos que he cosecha´o
y a mi gusto los coloco
y ya que este tema toco,
procuraré ser prolijo
tanto al padre como al hijo
con respecto los convoco.

He escuchado muchos hablar
de los Hogares de Ancianos,
que fingen un gesto humano
para hacerse popular,
yo defenderé el lugar
donde hay tantos internados,
prolijamente cuidados
por la ciencia protegidos,
y por los hijos les pido
no es que se hayan olvidado.

Hablo sobre el Día del padre,
el padre no tenía día,
el padre fue nuestro guía,
como lo que nuestra madre,
le diré a los cuatro vientos

Escaneado con CamScanner

como alumbra al firmamento
cada día cumpliendo el rol,
como los rayos del sol
nace en nuestros sentimientos.

Plantearé un cuadro prolijo
para ese padre internado,
no lo visita ni un hijo
pa´ sus adentro se dijo,
vendrán mañana o pasa´o
estarán muy ocupaos,
tienen familias también
total yo me encuentro bien,
cómodo y acostrumbra´o.

Y a la mañana siguiente
cerquita del medio día,
fue tremenda la alegría
cuando los vio de repente,
brazos abiertos sonrientes.
Donde la emoción se asoma,
le cambia el clima, el aroma,
al escuchar que decía:
Viejo ayer por ser tu día
saqué el primero en la doma.

Y de la puerta de entrada
lo vio el abuelo senta'o,
y alegre y emociona'o
llegó el nieto a las rengueadas.

Escaneado con CamScanner

Pegaste alguna rodada.
Se me costaba el nochero
y es trabajo pa´ el boyero.
Vos sos chico pa´l corral.
No es nada abuelo total,
papito sacó el primero.

Y a mi me habían invita'o
ayer pa' la jineteada,
tenia monta asegurada
con un caballo menta'o,
tu nuera que había escucha'o
no me dejó de animar,
ella me impulsó a viajar
yo sé de los sacrificios,
hizo el tambo con los chicos
pa´ que fuera a montar.

Y la tremenda emoción
pude sentir en tu día,
para traerte la alegría
de tus tiempos de campeón,
me hizo apretar el garrón
como te digo era mala,
pensé que era mi regalo
use todos tus consejos,
y te grite: pa´ vos viejo
cuando lo enganché en el palo.

Y al viejo de aquel ayer

Escaneado con CamScanner

le nacen con la emoción,
de cada ojo un lagrimón
que no pude contener,
le traen la foto pa´ ver:
éste es tu herencia ganada
ande haya una jineteada
y vos tengas que subir,
no vayas a dejar de ir
que a mi no me falta nada.

¿Y tu hermano qué has sabido?
Está atendiendo un firloot,
hace unos días me llamó,
contento había conseguido.
Andaba medio afligido
por lo que me comunicó,
escúchame que te explico
acá te manda a decir:
cuando cobre va a venir
la Lucía con los chicos.

Los hijos están cumpliendo
el rol que cumplió su padre,
junto al amor de las madres
vieron sus hijos creciendo,
pero al irse envejeciendo
le buscaron su bienestar,
la atención que se merecen
para su bien se le ofrece
la dignidad de ese hogar.

Escaneado con CamScanner

No es abandono ni olvido
simplemente protección,
los viejos tienen lección
de los que antes han sufrido,
yo soy un agradecido
que el negocio no utiliza,
y diré en forma precisa
por donde quiera que cuadre,
pero a mi el Día del padre
no me lo comercializan.

Ricardo Reinaldo Rossi

Escaneado con CamScanner

Abriendo huellas

Voy buscando una huella
huella de canto,
pa' cantarle a mi tierra
que la amo tanto,
aunque el mundo nos marque
distintas huellas,
no las cambio por nada
me quedo el ella.

Oigo muchos cantores
que no respetan,
salpicando la imagen
del buen poeta,.
hablan de corrupciones
robos y espantos,
y corrompen cantando
su propio canto.

Y gritan claudicando
aquellos que piensan,
que a su lado no importa
que haya miseria,.
y aquí estoy en la huella
huella del canto,
cantándole a mi tierra
que la amo tanto.

Hay muchos argentinos

Escaneado con CamScanner

que hablan miseria,
haciendo miserables
sus propias lenguas,
que se roban la plata
los que gobiernan,
los que esconden la mano
y tiran la piedra.

Y disfrutan vagando
los que claudican,
disimuladamente
sucias políticas,
voy dejando una huella
sin polvareda,
pa´ que oiga mi galope
la Patria entera,
y así voy por la huella
huella del canto,
cantándole a mi tierra
que la amo tanto.

Ricardo Reinaldo Rossi

Escaneado con CamScanner

Floreando el naipe

Tenía un potrillo sogea'o
buena estampa, buena hechura,
caminaba con soltura
mirándose los costa´os.
Un domingo había queda'o
relevándolo al puestero,
cuando al pelear de los teros
retozaba juguetón,
ahí me nació la intención
lo traje y le eché los cueros.

Lo monté medio confia'o
tenía fuerza en el garrón,
y como era mansejón
lo tenía bien palenquea'o,
y con los ojos venda´os
lo monté en una ensenada,
le saqué la venda atada
y cuando me vio monta'o,
miró el campo el desalmado
y fue un duelo la topada..

Un bufido, un arrastrón
y buscó pa´l la'o del lazo,
llevó por delante el brazo
con el rebenque en acción,
fui propicia la oración
pa´ echarle la lonja al pico.
No es mentira lo que explico

Escaneado con CamScanner

no piensen que fue barata,
con el vaso de la pata
se había cortao el hocicó.

Me lo dieron por gauchada
porque les había doma'o,
a pechera en el ara'o
unas potrancas pesadas.
Tusa'o, la cola cortada
de manera prolijota,
de una yegua percherona
y un padrillo de buena hebra
y el colora'o cerdas negras
tusé ancho y cola cortona.

Y bastante bien doma'o
paseaba pa´ que lo vieran,
se golpeaba las testeras
con las borlas del boca'o,
y ya después enfrena´os
pude hacerlo coscojero,
los que domando anduvieron
verán que no es fantasía,
cuando un paisano lucía
un buen pingo y un buen apero.

Pa´ trabajar en la hacienda
no le vi sentir recelo,
salía pega'o contra el pelo
siendo blandito'e rienda
como buscando contienda
pegaba algún escarceo.

Escaneado con CamScanner

Me parece que lo veo
aunque ya son cicatrices
hacía sonar las narices
cuando volvía pa´l rodeo.

Cuántas veces me he florea'o
apartando en las tranqueras
y no faltó quién dijera
¡qué pingazo el colora'o!.
Siempre que lo hube presta'o
les puse en conocimiento
que no quería el argumento
de plata y oro ensiya'o,
sino un prolijo reca'o
y borlas tejidas a tiento.

Pa´ un Día de la Tradición
lo presté pa´ desfilar,
me lo quisieron comprar
pa' la silla del patrón.
¿Cual fue mi contestación
cuando un caudal me ofertó?,
prestárselo como no,
con mucho gusto señor
será mi orgullo y mi honor
pero...¡vendérselo, no!.

Con permiso de un patrón
lo deje pa´ que verdeara
y a sus anchas retozara
como siempre juguetón.
El manto de la traición

Escaneado con CamScanner

una noche cruenta, oscura,
en un cuadro de pastura
medio al costa'o de la huella,
me lo mató una centella
para mi eterna amargura.

Y al monte de un medanito
le llevaron la osamenta.
Allí su cuerpo alimenta
la raíz de los arbolitos,
de ahí cantan los pajaritos
como una oración campera,
me parece que lo viera
y me despierto soñando,
que se viene relinchando
cuando me ve en la tranquera.

Ricardo Reinaldo Rossi

Pintura lápiz de Ricardo Bossié
1980

Escaneado con CamScanner

Póstumas

Como un sincero homenaje
a nuestro eximio cultor,
viejo bardo payador
que emprendió el último viaje.
Es mi poético bagaje
que te entrego con esfuerzo,
ante el destino perverso
o tu decisión suicida,
te hago como despedida
esta corona de versos.

Con tu guitarra y tu voz
cantaste a la Patria mía,
despertaste la alegría
de un pueblo que te aplaudió,
el mismo que te lloró,
y así entre versos y flores
aunque por dentro se llore
como esbozando el dolor,
la muerte de un payador
la cantan los payadores.

Perdiste este contrapunto,
vino a vencerte la muerte,
o tal vez quiso tenerte.
Tu esposa para estar juntos,
todo en vano me preguntó
rogando a Dios entre tanto,

CS Escaneado con CamScanner

lleguen hasta el campo santo
aunque en póstumos honores,
un coro de payadores
echó plegarias en el canto.

Dios quiera tu compañera
pudiera abrirte los brazos,
y estrecharte en el abrazo
de tu morada postrera,
mientras tu estampa campera
a tus versos apuntala,
la muerte le puso alas
pa´ que emprendieras el vuelo,
al dormidero del cielo
payador Roberto Aírala.

Ricardo Reinaldo Rossi

Escaneado con CamScanner

Al fin

Curé osando con cautelas las manadas
y a mi gusto buscar raza, tipo y pelo,
pa´ verme bien monta'o y con orgullo
a mi gusto ver las crías al mismo tiempo.

Cuando estuve convencido que era aquella
la que buscaba sin mirarle más defectos
la corté pa´ un rincón prolijamente
y olfateando hocicaba el bozalejo.

Me salió voluntaria cabrestiando
y pintó pa´ ser mansa y de confianza,
por si a caso me cuidaba en la montada
al descuido la boleada y de las patas.

Aunque nunca hinchó el lomo al ensillarla.
ni tampoco pegó nunca una sentada
pero siempre moviendo las orejas
y es por eso que yo nunca me confiaba

Pero al verla tan mansita o obediente
con cariño la tenía cocinada,
y al montarla por confianza a rienda suelta
me pegó la vuelta fuera en la montada.

Y me dejó de a pie mirando el suelo
y menos mal que le salí tranqueando

Escaneado con CamScanner

pero no ato mas yeguas al palenque
del amor, aunque me pisen cabresteand.o.

Ricardo Reinaldo Rossi

Escaneado con CamScanner

Con vos guitarra

Las penas y alegría
que me a da'o la vida,
el llanto, las sonrisa
me dan la inspiración.
Y la dulce guitarra
me regala en sus sones
la voluntad del canto
que nace en mi canción
Hembra por ser guitarra
con cuerpo de madera,
no sé si hay en tus cuerdas
latir de corazón,
pero al decir mis versos
te siento compañera,
siento por mis venas
correr un nuevo amor.
El amor cual un árbol
se deshojó en mi vida,
vistió mi primavera
de amarillo otoñal.
Y vos me das, guitarra,
el amor y el cariño
que me llevó la ingrata
que me hizo tanto mal.
Por eso compañera
de mis humildes versos,
te entrego confidente
mis tristezas de amor,

Escaneado con CamScanner

y junto a vos canto a ella
porque hoy vos sos mi dueña,
y no siento por ella
cariño ni rencor.
Le has devuelto a mi vida
lo que creí perdido,
la alegría, la sonrisa
de un pasado feliz.
Y le has devuelto el canto
que en mí había enmudecido,
rompiendo el negro manto
que se anudaba en mí.
La cobarde e infame
negrura del silencio,
al escuchar tus cuerdas
las rompí emociona'o,
y les saqué las trabas
al pingo de mi vida,
que una mujer dañina
me lo tenía amarra'o.
Sentí la onda ternura
y la emoción del canto,
sentí la tierna y pura
caricia del amor,
y me sentí de nuevo
el dueño de mi vida,
porque en vez de llorarlo
canto el dolor.

Ricardo Reinaldo Rossi

Escaneado con CamScanner

A ti maestra

Maestros y maestras,
honrándote en tu día,
alumno de un primario,
los quiero recordar.
Felicito al presente,
y uniéndome a tus niños
con profundo cariño
recuerdo al ancestral.

Nuestra vieja Damiana
que fue la directora,
Ana Maria Portillo,
como podré olvidar,
como Lucía Mendaña,
o a Lidia Guerrero,
todas ellas mis maestras
que en mi perdurarán.

Con enormes esfuerzos
tú plantas con cariño,
como siembra en los surcos
el labrador rural,
que le entregan la tierra
tu pones en los hijos,
que te entregan los padres
tu siembra cultural.

Yo sé de tus esfuerzos

Escaneado con CamScanner

Amigo

Con gusto de complacer
entraré en este dilema,
es tan delicado tema
difícil de resolver,
el interior de mi ser
lo mismo que mi sentido,
tal vez no sean compartidos
lo que mi criterio advierte,
por saber si en esto acierto
al amigo definido.

Yo pienso que al saludar
en ese apretón de mano,
está el gesto franco, sano
de quien se sabe brindar,
del que no vino a ocultar
ni a comprar con su sonrisa,
con su fingida sumisa
ocultando la maldad
disfrazada de amistad
y humanidad que agoniza.

El amigo es la expresión
sin andar con retaceos,
de cariño buen deseo
de paz, amor y atención.
No es la triste humillación
ante aquel gesto imponente

Escaneado con CamScanner

ni permitir lo imprudente
por recibir el afecto.
Es proceder con respeto
ante un prójimo consiente.

No es brindar con vanidad
el inválido argumento,
es dar de su sentimiento
la raíz de la dignidad,
proceder con claridad
con legalidad y criterio,
dejando en mí propio imperio
la fuerza con que me explico,
porque así me justifico
de la amistad el cautiverio.

Ante los que han opinado
que no hay tan amigo leal,
tal vez yo no pienso igual
o razone equivocado,
pienso tener comprobado
el valor de la amistad,
y es mi gran felicidad
verme de amigos rodeado,
porque así habremos logrado
el camino de la paz.

Es un gajo la amistad
de la planta del amor.
Es la pureza, el calor,
la luz en la oscuridad.
Es la buena voluntad,

Escaneado con CamScanner

que está en el hijo en el padre
el matrimonio la madre,
como una siembra entre hermanos
aunque hay errores humanos
indignado en este encuadre.

He visto más de un amigo
costearse por un servicio,
someterse a un sacrificio
sin que se lo hayan pedido.

Ese fruto conseguido
que es un don de la amistad,
fuerza, luz, arma de paz.
Es voluntad, pan y techo,
y sin perder sus derechos
respetar a los demás.

Por eso amigo ya ve
que detesto la injusticia,
mi franqueza es la caricia
de un paisano sin revés.
Mi pobreza y mi honradez
con falsedades no mancho,
y así lo que de a lo ancho
aquí va a encontrar abierta
las manos como la puerta,
a este amigo y a este rancho.

Ricardo Reinaldo Rossi

Escaneado con CamScanner

Tu niño

O mundo yo quisiera
volver a ser el niño,
aquel que iba a la escuela
donde tanto aprendí.
Colgármele del cuello
a mis viejos maestros,
con el mismo cariño
que de ellos recibí.

Con cuanto sacrificio,
nos dedican su vida
y con cuanto cariño
nos hacen estudiar.
Si hasta las penitencias
que severas nos dictan
parece que tuvieran
ternura maternal.

Hoy quiero devolverle
a modo de recuerdo,
el agradecimiento
de lo que yo aprendí,
hoy escribo estos versos
para ustedes maestras,
porque gracias a ustedes
se leer y escribir.

Ustedes cuántas veces
depositan sus hijos
en manos de otras madres

Escaneado con CamScanner

o una niña quizás,
y no porque no sientan
apartarse de ellos,
es por cumplir su empleo
de madre cultural

Es por eso que quiero
con profundo cariño
con amor con respeto
poderte recordar,
y en nombre de los niños
que inocentes no pueden
venerada maestra,
yo te vengo a cantar.

Ricardo Reinaldo Rossi

1 Elena Saredi, 2 Angela Cuadrado

Escaneado con CamScanner

Destino fatal: el linyera Francisco

Quién sabe, fue el destino
que una mañana cualquiera,
te impulsó para que salieras
a tu mundo peregrino.
Vos no elegiste el camino
pa´ lucir tu vagayera,
y donde quieras que fueras
a pedir pique o sustentos,
no tenías más documento
que el de "Francisco... el linyera"

Quién sabe en cuántos galpones
manejaste la arpillera,
y yerbeaste en las matreras.
Quién sabe con cuántos peones,
si habrás cruzado extensiones
en tiempos de primavera,
buscando zonas pasteras
para poder trabajar,
y cuando fuiste a arreglar
fuiste "Francisco... el linyera"

Si habrás quemado ilusiones
en tu errabundo vagar...
Si habrás visto fracasar
otras tantas ambiciones,
habrás dejado inscripciones

Escaneado con CamScanner

con tizne en las taperas,
y en una planta cualquiera
grabaste con tu asador
el nombre de aquel amor
de don "Francisco... el linyera".

Y cuando tal vez los años
te iban despacito arreando,
cual si te fueras cansando
de escalar tantos peldaños,
tal vez cómodo aunque extraño
quiso Dios que allí estuvieras,
cual asechanza postrera
que le marcaba el final,
en manos de un criminal
a don "Francisco... el linyera".

Nadie sabe como fue
la masacre de Villegas,
sólo aquellas hienas ciegas
con almas de no se qué ...
Si es que hay un Dios rogaré
una pena justiciera,
y leer en la cabecera
de su tumba solitaria
con sencillez lapidaria:
"Francisco ... el linyera".

Ricardo Reinaldo Rossi

Escaneado con CamScanner

"Destino fatal" y "Dolor y consuelo", fueron seleccionadas para el Encuentro de Letras Inéditas, realizándose la final en el Teatro Argentino de la ciudad de La Plata.

Escaneado con CamScanner

A las madres

No sé si soy poeta
o hablo a las mujeres
en el Día de la Madre.
Para mí es un día más
aunque tal vez sea justo
que festejen el día
y poder decir sonriendo
"Feliz día mamá".

La madre es un tesoro,
pero también el hijo
que incuban en sus entrañas
es un tesoro más,
que hoy le deja en sus versos
la profunda ternura
pero para esas madres
que saben respetar.

Esa madre soltera
que amamanta a su hijo
en sus vírgenes pechos
con sustancias de amor,
sin importarles nada
las críticas del mundo,
aunque la chusma diga
que es una humillación

Si tal vez te engañaron,

Escaneado con CamScanner

si no tuviste fuerza
si caíste rendida
a impulsos de amor
tal vez te sobró fuerza
para sentirte madre,

así quiero las madres,
así te rindo honor.

Esa madre que lucha,
esa madre que siente,
esa madre que vive,
y ayuda a hacer vivir
la que pone cariño,
la que pone respeto
y así los hijos buenos
también saben sentir.

Esas mujeres buenas
que desgraciadamente
no le ha dado la vida
la dicha del embrión.
Sus óvulos estériles
sin raíces en sus pechos
protejan huerfanitos
con materna ilusión.

Por eso sin ser madre,
por eso te bendigo
seas feliz en tu día

Escaneado con CamScanner

¡Oh madre espiritual!
que el hijo que tu criaste
del vientre de una madre
tal vez fue abandonado
en algún basural.

Los gélidos portales
son los helados vientres
de madres que abandonan
sus hijos sin piedad.
Podrán sentir vergüenza,
podrán sentir miseria
¿y no sienten un hijo
tirado en orfandad?

Las invito a esas madres
con verbo de censura
que pongan en sus hijos,
amor, moralidad
porque después que tiran
el fruto de su vientre
se muestran elegantes
fingiendo sociedad

Y eso que es casi un crimen
olvidad despiadadas
y se casan de blanco,
diosas sobre el altar,
y si ese hijo algún día
supiera que es su madre

Escaneado con CamScanner

¿qué harían con la libreta,
la boda y el ajuar?

Por eso este día,
madre reflexiona
lo mismo que este hijo
que hoy se pone de juez
y dice en un suspenso
con dolor y ternura
¡Feliz día madre queridal...
si así lo mereces

Ricardo Reinaldo Rossi

Escaneado con CamScanner

Querencia

Cuando me fui del pago
lo hice pensando
que donde yo llegara
lo haría cantando.

Y cuando estuve lejos
recordé tanto
que al faltarme mi pago
me faltó el canto.

El que siente cariño
siente la ausencia
Girodías es mi cuna
y es mi querencia.

Y ahora cuando me vaya
me iré llevando
junto con mis canciones
en anca el pago.

Y cuando se me acerque
mi sueño largo
quiero tener conmigo
querencia y canto.

El que siente cariño
siente la ausencia
Girodías es mi cuna
y es mi querencia.

Ricardo Reinaldo Rossi

Escaneado con CamScanner

El último rodeo

Anchándolo al sufrimiento
con el filo del dolor
suelto como trovador
estos renglones al viento,
escritos con sentimiento
con voluntad de trovero
a un amigo, compañero
que se nos fue de repente
en un accidente fatal
murió un paisano campero.

Apartando una mañana
allá en la estancia "El Retiro"
pegó su último suspiro
tal vez su estampa paisana.
Era viril orejana
de la criolla pretensión
descarga su mancarrón
recostando en su deseo
y la muerte copa el rodeo
en un soberbio apretón.

Hoy ya silenció tu vida
tus espuelas, tu cencerro
no te han de encontrar los perros
esperando tu salida.
Si a tu trágica partida
pudieran seguirle el paso

Escaneado con CamScanner

hasta el filo del ocaso
donde tu cuerpo reposa
seguro cavan la fosa
pa´ curarlo a lenguetazo.

No te verán callejeando
pastoreando algún gana'o
en un bagual de boca'o
algún rastro curioseando,
a recorrer mensuareando
con hacer un alambra'o
y cambiar el ensillado,
siempre a ronda en el potrero
y llevarlo al bebedero
para largarlo baña'o.

Por eso que tristemente
hoy debemos recordarte,
y aunque es tarde valorarte
y hacer tu imagen presente,
que el sol en cada naciente
bese aquel trágico playo
y como escribiendo en sus rayos
con más potencia en los años
al paisano "Fito Ibañes"
aquí, lo mató un caballo.

Ricardo Reinaldo Rossi

Escaneado con CamScanner

Damián San Esteban

Tal vez no llegue mi pluma
a explicar lo que yo siento
descifrar el sentimiento
que tu tragedia consuma.
Tierna vida que se esfuma
dejando un dolor profundo
en mi sentir iracundo
pregunto a la providencia
¿vos capullo de inocencia,
que mal hiciste en el mundo?.

Te vas dejando un vacío
que jamás podrá llenarse,
en vano será llorarte
no volverás hijo mío.
Yo cual un padre te envío
lo que jamás podré darte,
porque el destino al llevarte
casi cuando eras un niño
y su dolor el cariño
que nos obliga a llorarte.

Arma vil y traicionera
que con esmero cuidaste,
y que sin querer clavaste
y de esta forma te hiriera.
Maldita muerte rastrera
¿dónde estabas escondida?,

Escaneado con CamScanner

para que en forma homicida
cual un monstruo delincuente
apagaras crudamente
como de un ángel la vida.

Tu almita estará en el cielo
junto a tu ángel protector,
pero aquí cubre el dolor
la huella del desconsuelo,
la muerte sembró en su vuelo
lo que el llanto le regó.
Y aunque no me escuches vos
llegue en versos la ternura,
al pié de tu sepultura
diciendo... ¡dónde está Dios!

Ricardo Reinaldo Rossi

Escaneado con CamScanner

Ángel San Esteban

Quiero llevarte cantando
lo que a un rezo se compara
lo mismo que si llegara
a tu lado apadrinando.
Hoy sé que estarás brillando
tal vez en alguna estrella
pero dejaste en la huella
por donde cruzó tu vida,
muchas glorias merecidas
como jinetes sin mella.

Fuiste criollo domador
aparte de ser jinete,
con paciencia¡ la gran siete
odiaste el garroteador!.
Sacaste un pingo flor
admirando los paisanos,
y con un sentido humano
te hermanaste al bagual
yo te he visto en un corral
parar un chúcaro a mano.

Por Zárate, por Campana,
por Rodríguez, por Luján
y por Palermo estarán
tus actuaciones lejanas,
cuando en aquellas mañanas
de "Amanecer Argentino"

Escaneado con CamScanner

junto a Julio Secundino
como en tantas jineteadas,
fueron por voz animadas
con tus trovas repentinas.

Te entró a castigar la suerte
y así volviste a tu pago,
donde encontraste el apoyo
que perdura aún en la muerte.
Después de un tiempo sin verte
ya tu estampa envejecida,
en una charla tendida
vos me supiste contar
cuando te entró a saborear
el mancarrón de la vida

La zona que te dio vida
también te albergó en la tumba,
por no querer que sucumbas
como una cosa perdida,
fue sólo una despedida
cuando te fuiste del mundo,
pues calaste tan profundo
que Henderson eternamente
quiere tenerte presente
con este hecho graciabundo.

Las estancias de la zona
te recuerdan con honor,
por campero, payador

Escaneado con CamScanner

y como buena persona,
y no falta quien entona
tus letras dejando a prueba,
que aunque el destino te lleva
a de quedar nuestro apoyo
mito real del arte criollo
serás ... "Ángel San Esteban"

Ricardo Reinaldo Rossi

Estas décimas fueron escritas a pedido de señor Palancar, en homenaje a Ángel San Esteban, animador y payador de domas de los pagos de Henderson.
Fueron leídas el día que se descubrió el monumento Al Payador en dicha localidad

Escaneado con CamScanner

De vuelta al lomo

Estaba en un puesto aparta'o
que había sido una sección,
al fondo había un cañadón
cuadro de pasto sala'o
campo medio abandona'o
que vigilaba advertido,
recorre medio escondido
hasta que cayó un matrero,
me hice dueño de un entero
de pelaje renegrido.

Lo tomé como una ofrenda
al pingo oscuro tapa'o,
y como buscando el boca'o
se golpeaba con las riendas.
Salí a recorrer la hacienda
y vi al la'o en la tranquera
que había para´o un linyera
y me acerqué pa´ charlar
pero ni loco pensar
aquel crotito quien era.

Me acerqué redomoneando
estaba en el mono senta'o,
bagualón y desconfiado
recién lo estaba lidiando
se me acercó saludando,

Escaneado con CamScanner

y lo vi. llorar le juro
y me dijo, estoy seguro
al vérmelo de boca'o
soy "el loco del reca'o"
le reconocí el oscuro.

Y allí un buen rato charlamos
y lo convidé pa´l puesto
me dijo, si no molesto...
capaz que nos arrimamos.
Mano a mano churrasqueamos
y le dije en conversación,
que observé en una ocasión
un rastro fresco en el piso
pisadas de yeguarizo
orillando el cañadón.

Y con las maneas prepara'o
y la segura intención,
ni bien cayó la oración
me le escondí bien monta'o
con el pingo amordaza´os
pa' que no me descubriera
venía en una forma austera
olfateando la laguna,
y con la luz de la luna
lo enredé con las potreras.

Como pude lo arrimé
y con un amigo puestero,

Escaneado con CamScanner

le di el galope primero
lo eché al suelo y lo capé,
con trampas lo galopeé
y ya vio, se está entregando
despacio lo vi ir lidiando,
y si puedo compañero
lo voy a sacar coscojero
pa´ lucirme desfilando.

Y me mostró su reca'o
lo conservaba prolijo.
Culpa de ese oscuro, me dijo,
ando de a pie y condena'o.
Le dije... tengo un anda'o
yo se lo voy a prestar
cuando usted tenga en qué andar,
y le quede bien, por ahí
de un galope me lo trae
y volveremos a charlar.

Y hablamos de tantas cosas
de sus tiempos de mensual,
la doma de algún bagual
el amor de alguna moza
de esta vida que tramposa
a veces nos desespera,
y le dije pa´ que entendiera:
_Un paisano como usted,
de acá no se va a ir de a pié
dejará de ser linyera.

Escaneado con CamScanner

Y haciendo honor a su intento
le di un zaino de boca'o,
y con los ponchos bien dobla'o
y la maleta a los tientos
salió chiflando contento
al tranquito y bien monta'o.
Y según me he noticia'o
está de mensual domando,
pero lo siguen llamando
siempre "el loco del reca'o".

Ricardo Reinaldo Rossi

Escaneado con CamScanner

No mientan a los niños

Como el sol de este día
que alumbra mi cariño,
Madre: vientre bendito
que das a luz un niño,
pero, porque lo sientes
como se siente un hijo.
Por eso yo pretendo
a los niños defenderlos
pero con enseñanzas,
con escuelas, con letras,
y con buenos ejemplos,
y honores corregidos.
Hoy yo le pregunto al mundo:
¿Cómo fue el primer niño?
¿lo trajo la cigüeña?.
¿Porqué nos han mentido?
¿cómo los reyes magos,
qué mundo han recorrido?
Y aquellos inocentes,
¿porqué no han merecido
regalo de los reyes?
¿por ser niños judíos?.
Si yo fuera rey mago
te daría un par de alitas
para que tu volaras
como los pajaritos,
en vez de una pistola

Escaneado con CamScanner

aunque sea de juguete,
para que tú no imites
a los niños dañinos.
Ama a quien te protege
tus padres, tus maestros,
o la dulce niñera
que vela por tus sueños.
Ama los pajaritos
pero ámalos de veras,
que si tú no los matas
todo será más lindo.
No ves que ellos te alegran
con armoniosos trinos,
no mates sus pichones,
no destruyas sus nidos
que no sabes lo triste
que es un hogar destruido.
La paloma inocente
te ofrece su pechito
para que tú te luzcas
matándola de un tiro,
porque el día de los reyes
te trajo tu papito
un rifle de aire comprimido.
¿Qué te está enseñando
a más de haber mentido?
que tú que eres tan bueno
te vuelvas agresivo.
Si el día de los reyes
ya habías elegido,

Escaneado con CamScanner

ves que tus zapatitos
amanecen vacíos ...
No es que no lo merezcas
no llores niño mío,
yo no puedo mentirte
como a ti te han mentido.
Si tú has sido tan bueno
como otros tantos niños,
ya tendrás tu regalo
seguí siendo buenito,
tal vez en estas canas
haya lágrimas de niño
que a través de los años
se están volviendo ríos.
Sacando las resacas
con olas de cariño.
Dejo un rezo en silencio
por hechos tan impíos,
dejo un ruego y un abrazo
en tu día ¡niño mío!.

Ricardo Reinaldo Rossi

Escaneado con CamScanner

Grito patrio

Octogenario paraje
casi en el anonimato,
te regalo este relato
como signo de homenaje,
porque considero ultraje
después que tanto has lucha'o
verte casi abandona'o,
como si vos no existieras
o la Patria no supiera
el servicio que has presta'o.

Cuando el semáforo astral
prende el rojo amarillento,
dando luz al firmamento
se mueve un pueblo triunfal.
Esa es tu zona rural
de bella policromía,
de labor, paz, armonía
en una continua lucha
y oídos sordos nos escuchan
cuando llama "Girodías."

Vos mantened los graneros
y las fábricas lecheras.
Vos producís las maderas
y abastecés mataderos,
y es triste que un camionero
que transporta tus riquezas,
haga sacrificios, proezas

Escaneado con CamScanner

y gobierno en tu proceso
no le hagas un triste Acceso
a quien lucha con nobleza.

Tus hombres y tus mujeres
como tus niños, tus niñas,
forman una misma línea
con amor a sus deberes.
Y no sé porqué prefieren
ciudades de amplia estructura
en vez de arrimar cultura
para que tu pueblo aprenda,
como al destete la hacienda
se llevan las criaturas.

Así siembran la indigencia
manteniendo al gaucho bruto,
para dar fuerza a los frutos
que explota la inteligencia
o tal vez las dirigencias
lleven ese orden milenio.
Yo con esforzado empeño
invito a reflexionar
que destruyen sin pensar
el dulce amor hogareño.

Vos diste al mundo ingenieros
abogados y maestros,
aquí mamaron el estro
junto al estudio primero,
dichosos los que pudieron
de algún modo recibirse

Escaneado con CamScanner

y hoy con jerarquía exhibirse
con títulos doctorados
pero cuántos fracasados
por no poder instruirse.

Fuiste cuna del criollaje
del domador, del resero.
el changarín, el carrero,
todo un mundo en el obraje
el que a tesón y coraje.
Viejo pueblo en sus inicios,
con enormes sacrificios,
dieron al país sus riquezas
si hasta la tiranía inglesa
prestó esmerado servicio.

Aquí flamea una bandera
que de un alto mástil cuelga,
otras flamean en melgas
símbolos de sementeras,
por eso Patria quisiera
pedir por la Patria mía
yo soy tu auténtica cría:
soy el hijo potestad,
soy como un mojón que está
en tu nombre "Girodías"

Ricardo Reinaldo Rossi

Estos versos fueron escritos al cumplir Girodías el 80 Aniversario, 1991.

Escaneado con CamScanner

Huellas del siglo

Es la reja carcomida
que tantos surcos abrió.
La carreta que marcó
la huella desconocida,
la riesgosa zambullida
de los reseros al arroyo,
donde quedo más de un criollo
sin poder ganar la orilla
dejó viuda una tropilla
y un lazo cerró sus rollos.

Es el gaucho a campo abierto
durmiendo sobre el reca'o
que bajo un cielo estrella'o
pasa las horas despierto,
forma el grillo su concierto
mientras la tropa descansa,
y mientras la aurora lanza
su vigía, que es el lucero
como un reloj pa´l resero
indicando que el día avanza.

Con la roja llamarada
que le da la cara solar,
entra la tropa a marchar
en la lenta resereada,
las tropillas entabladas
van en punta pastoreando

Escaneado con CamScanner

siempre atentos escuchando
y obedientes al silbido,
de su cencerro el tañido
al que la están ordenando.

Y un puestero a la pasada
se arrima pa´ conversar,
y hasta se viene a ofertar
pa´ hacerles alguna gauchada
pa´ conseguirle ensenada
potrero pa´ las tropillas.
Y al flamear de la golilla
galopea con arrogancia
el domador de la estancia
también buscando la orilla.

Lento por un callejón
se divisa al tranco lerdo,
un tacho en vez de cencerro
una chata de cajón.
Y en el primer cañadón,
toma agua la caballada
que va despacito arriada
por un muchacho boyero
monta con reca'o ladero,
que es su colchón y su almohada.

Y para con precaución
lejos de ande pasa el tren,
un resuello mira bien
antes de dar el tirón
ya está cerca la Estación

Escaneado con CamScanner

pero espera otro ratito,
porque el tren ha toca'o pito
y está que viene sin hiel,
cruzando el paso nivel
dejó más de un finadito.

Se escucha el grito campero
de los paisanos rurales,
y hasta el tope los corrales
están del embarcadero.
Y en el coche del estanciero
un agente u oficial
va a controlar la señal
y las guías con las marcas,
si corresponde al que embarca
y así marcha el especial.

Y ahí frente a la Estación
llega la chata cargada,
van a empezar las planchadas
porque se llenó el galpón
y sobre el techo de un vagón
viaja un crotito senta'o
sobre un mono bien cuadra'o
hecho e bolsa de arpillera,
al que llama su linyera
y un asador bien lustra'o

Suelta el vapor toca pito
y parte con precaución,
y haya en la cola el furgón
como un vagón chiquitito.

Escaneado con CamScanner

A cruza'o al bolichito
el guarda de una carrera
se tomó una a la ligera
y como ya había marcha'o
de la manija colga'o
pisó sobre la escalera.

Y hace sonar la pitada
saludando al caminero,
que en un bajo medio fiero
está con la yunta atada
la bombacha arremangada
y en "pata" porque hay barrial,
y de manera formal
cumple con las de la ley
y ordena'o a pala de buey
mantiene el camino real.

Son algunos detalles
de las mañanas rurales,
hay un "ramos generales"
allí cruzando la calle
es muy probable que ahí halle
algún paisano encaña'o
y en los palenques ata´os
con cadenas y de quebracho
algún bagual de penacho
y con borlas en el boca'o

El sulky del chacarero
el viejo almacén de chapa
todo un dibujo pa´l mapa

Escaneado con CamScanner

pa´ mostrarlo al mundo entero
acopiador cerealero,
mostrador, almacén, tienda
y es muy probable que venda
por su medio algún gana'o
entonces cobra lo fia'o
y usted negocia su hacienda.

Y mirando al otro la´o
al ver la tierra negrear,
allí podrá comprobar
una cuadrilla de ara´os
con los ocho empechera´os.
Y sobre la tierra rota
chimangos, cuervos, gaviotas,
que comiendo van y vienen
al arador lo entretienen
lanzando al aire sus notas.

Y allí en el otro potrero
algunas parvas serradas,
y otra recién empezada
se ve cuadrando el parvero
mientras en el guinche el colero,
con atención y con mañas
abre el horquillón, la araña
pa´ que caiga la guinchada,
son las tareas obligadas
de nuestra vieja campaña.

Y algún hijo de un puestero
que ocupan pa´ boyerear,

Escaneado con CamScanner

va en un manso a "pispear"
porque va a hacer de guinchero,
mientras tanto los rastreros
van y vienen sin demora
mientras las guadañadoras
van otra melga cortando
y un ata´o como floreando
las yuntas más tranquiadoras.

Y el rastrillo a paso trote
viene formando el cordón,
y como el pingo es lerdón
suele darle algún azote,
el látigo en el cogote
y amontonándolo a orquilla,
no era la tarea sencilla
y recuerdo en este momento
siempre de punta a los vientos
las carpas y las casillas.

Y del puesto en una loma
sale al tranco la lechera,
porque ordeñó la puestera
y enseguida el café toman
y lo mismo que dos palomas
sus dos chicos bien asea´os
en un petiso enanca'o
salen con rumbo a la Escuela,
y en la casa de la abuela
dejan el petiso ata'o

Una volanta también

Escaneado con CamScanner

con dos pingos trotadores,
vino a traer unos señores
que iban a tomar el tren,
con los bultos en el andén
los dejó listos a marchar,
pero debe despachar
los bultos por encomienda,
y un rótulo a cada prenda
le colocan al pasar.

Y así voy rindiendo honores
a las obras del pasa'o,
que con su esfuerzo han sembra'o,
semillas que hoy nos dan flores.
Cultivadas, protectoras,
que forman la Patria mía
con labor, paz, armonía
hermanados, solidarios
llega el feliz Centenario
Patria nuestra, Girodías

Ricardo Reinaldo Rossi

Escaneado con CamScanner

Índice

Fanfarroneando.....12
Copian el mar.....17
A una niña.....19
Amor sin leyes.....21
Volveremos al río.....23
Profanos 25
Inocencia.....27
Quién tuvo derecho.....29
Dolor y consuelo.....32
Como te recuerdo estudiante.....36
Glorias al canto 38
A un soldado.....39
Tiempo justicia.....42
Ejemplo triste 48
Carolina 51
Club Social y Deportivo Pincén.....52
No empecemos 55
Familia argentina 60
Por ti juventud 62
Galpón de Girodías 64
Al lazo 67
Taperas 70

Escaneado con CamScanner

Sí, te conozco 73
Reflexión 76
¡Qué encuentro! 79
Al orgullo del puestero..... 83
Hoy es tu día 86
Abriendo huellas 91
Floreando el naipe 93
Póstumas 97
Al fin 99
Con vos guitarra..... 101
A ti Maestra 103
Amigo 106
Tu niño 109
Destino fatal 111
A las madres 114
Querencia 118
El último rodeo. 119
Damián San Esteban 121
Ángel San Esteban 123
De vuelta al lomo 126
No mientan a los niños 130
Grito patrio 133
Huellas del siglo 136

Escaneado con CamScanner

Ricardo Reinaldo Rossi

Escritor testimonial,
sus versos brotan con el sentir
de sus recuerdos.
En ellos están los caballos,
los galpones del ferrocarril,
la escuela, sus maestras
y todos los afectos
que lo han acompañado
en los primeros 75 años
de su vida.

Su poesía engalana el
Centenario de su pueblo natal,
Girodías

21 de mayo de 2011
Girodías

Escaneado con CamScanner